




El diálogo pedagógico con inteligencia emocional y respeto a los derechos humanos para niños con NEE

Pedagogical dialogue with emotional intelligence and respect for human rights for children with SEN


 <https://doi.org/10.47230/revista.ciencia-lideres.v2.n1.2023.15-20>

Recibido: 10-03-2023 **Aceptado:** 15-04-2023 **Publicado:** 29-06-2023

Zila Isabel Esteves Fajardo¹

 <https://orcid.org/0000-0002-2283-5370>

Liliana Margarita Baque Pibaque²

 <https://orcid.org/0000-0002-3720-0597>

1. Diploma Superior en Diseño Curricular por Competencias, Magíster en Diseño curricular, Doctora en Educación, Máster Universitario en Formación Internacional especializada del profesorado, Especialidad en Educación Inicial o Infantil; Universidad de Guayaquil; Guayaquil, Ecuador
2. Magíster en Gerencia Educativa, Doctora en Educación, Educador de Párvulos, Licenciada en Ciencias de la Educación Parvularia; Universidad de Guayaquil; Guayaquil, Ecuador

Volumen: 2

Número: 1

Año: 2023

Paginación: 15-20

URL: <https://revistas.unesum.edu.ec/rclideres/index.php/rcl/article/view/16>

***Correspondencia autor:** zila.estevesf@ug.edu.ec



RESUMEN

El ser humano cómo ente dialógico, muestra diferentes niveles sobre todo en el plano pedagógico, a partir de los niños con NEE. Son los docentes los que tienen que adaptar esos planos a partir de discapacidades y NEE debido a las diferencias de susceptibilidades que existen desde el niño que tiene autismo, hasta el que tiene Asperger, hiperactividad o el que sufre una discapacidad física. El objetivo de la presente investigación es jerarquizar los diferentes niveles dialógicos mediante el análisis de las diferencias receptivas de la comunicación para abordar las conversaciones en forma pedagógica. Se justifica el estudio, porque la afectividad es vital en el abordaje de personas que pasan alguna necesidad especial. Los casos de dislexia, los problemas de comunicación se refieren sobre todo al diálogo por escrito, las dificultades que guarda el niño y su falta de comprensión de su propia realidad, no deben minimizar el aprendizaje del docente de su nueva realidad. Se utiliza un análisis bibliográfico como metodología con la finalidad de llegar a conocer el trabajo de otros investigadores y conocer las premisas que se acercan a la verdad. Se concluye que la pedagogía para los niños con necesidades educativas especiales, es una pedagogía científica aplicada.

Palabras clave: Derechos Humanos, Dialógico, Dislexia, Inteligencia Emocional.

ABSTRACT

The human being, as a dialogical entity, shows different levels, especially in the pedagogical level, starting with children with SEN. It is the teachers who have to adapt these plans based on disabilities and SEN due to the differences in susceptibilities that exist from the child with autism, to the one with Asperger's, hyperactivity or the one who suffers from a physical disability. The objective of this research is to prioritize the different dialogical levels by analyzing the receptive differences in communication to approach conversations in a pedagogical way. The study is justified, because affectivity is vital in approaching people who have special needs. The cases of dyslexia, the communication problems refer above all to the written dialogue, the difficulties that the child has and his lack of understanding of his own reality, should not minimize the teacher's learning of his new reality. A bibliographic analysis is used as a methodology in order to get to know the work of other researchers and to know the premises that are close to the truth. It is concluded that the pedagogy for children with special educational needs is an applied scientific pedagogy.

Keywords: Human Rights, Dialogic, Dyslexia, Emotional Intelligence.



Creative Commons Attribution 4.0
International (CC BY 4.0)

Introducción

Los niveles dialógicos más conocidos, son el nivel del lenguaje recto, figurado, afectivo, metalingüístico y el de señas para con los niños afectados por alguna necesidad especial.

(Fierro, 2019) “La suposición de hecho, histórica, es que las principales y más sólidas mejoras en la condición humana, en la liberación respecto a limitaciones impuestas por la naturaleza, han venido de la mano del conocimiento”(p. 74) Mientras más se conozca las formas de cómo dialogar con niños hiperactivos, con dislexia, discalculia, autistas, y en la forma de adoptar una inteligencia emocional al triángulo relacional: compañeros, padres y maestros, en esa medida se estará dando apertura al derecho humano a aplicar el conocimiento neurocientífico y unirse a la pedagogía.

El área al que pertenece el diálogo con estudiantes que tienen NEE pertenece a la neuroanatomía pedagógica, porque permite a los docentes, conocer qué sucede en los niños con tales características, no desde lo externo, sino desde lo encefálico, lo cerebral, lo de la médula espinal de ellos. Así, las (Fierro, 2019) extensiones prácticas en forma de herramientas, técnicas, tecnologías, harán posible un derecho a la vida a los estudiantes con NEE. Sin las técnicas y herramientas, queriendo ser solo emocionales no es posible hacer pedagogía.

Desarrollo

Si hay alguna pedagogía que no ayuda en las NEE ha aliviar algún dolor humano, los derechos humanos no se los ha descubierto para ese docente.

(Espín Miniguano & Mera Constante, 2022) realizan un estudio sobre los derechos humanos, en el que detallan las características de cómo la inclusión es un resultado de poner en práctica estos derechos con un análisis desde la Universidad Técnica de Ambato.

La convención sobre los Derechos de las personas con discapacidad y su protocolo facultativo fueron aprobados el 13 de diciembre de 2006, desde hace ya unos 17 años, sin embargo no se conoce lo suficiente todavía, lo que se estableció ese día en la sede de las Naciones Unidas. En esa reunión se relaciona ya discapacidad y derechos humanos, y también de las libertades, que luego en el año 2016 fueron adoptadas y se clasificó también a las personas con discapacidad.

En esa diferenciación se exhorta a tomar a los discapacitados entre los grupos como un todo, sino que prima el concebirllos como seres unívocos, y lo que si merece en la praxis una adaptación de los sistemas curriculares, pero también debe haber una adaptación de la forma del lenguaje con la inteligencia emocional necesaria que haga posible entender la relación entre el funcionalismo social del grupo de estudiantes con NEE y la ayuda para que ellos desde su óptica personal funcionen en el entramado social.

En la medida que por ejemplo los talleres constructivistas se organicen los niveles dialógicos más conocidos, son el nivel del lenguaje recto, figurado, afectivo, metalingüístico y el de señas para con los niños afectados por alguna necesidad especial.

Dentro del nivel del lenguaje recto, prima la aplicación para con los niños hiperactivos, con la finalidad de dar mensajes claros, pero con una cálida afectividad.

En el caso de los niños autistas, ellos son distantes al diálogo, por lo que la deixis se puede aplicar correctamente. (Real Academia de la Lengua Española, 2017) considera a la deixis como: “La función de algunos elementos lingüísticos que consiste en señalar o mostrar una persona, un lugar o un tiempo exteriores al discurso u otros elementos del discurso o presentes solo en la memoria.” (p. 1)

Esa demostración de los elementos lingüísticos, servirá para que utilizando el docente la mano derecha o izquierda indique a un niño con autismo o Asperger la dirección o el lugar donde se debe dirigir, también se lo puede aplicar a los estudiantes sordos. La demostración de derecha o izquierda, arriba o abajo, o sino la lateralidad con el uso de las extremidades e incluso con la cabeza, hace posible una orientación y si bien es parte del lenguaje de señas es un lenguaje de señas solo deíctico, más no con forma de letras u otros tipos de referencia y es posible en un 80% que el mensaje locativo se entienda.

La deixis, es de carácter locativo y le permite al receptor orientarse o entender hacia qué lugar o posición debe encontrarse o trasladarse una persona u objeto.

Según (Félix López, 2015: 24) afirma que:

El trabajo desarrollo afectivo y social, es la incorporación de cada niño y niña que nace en la sociedad donde vive. La formación de los vínculos efectivos, la adquisición de los valores, normas y conocimientos sociales el aprendizaje de las costumbres, roles y conductas que la sociedad transmiten y exige cumplir a cada una de sus miembros y de la construcción de una forma personal de ser porque finalmente cada persona es "única" la consolidación de su subjetividad.

En la música, escuchará diferentes sonidos, de tal forma que vaya asociando los sonidos a los de la naturaleza y animales en su aula doméstica. La limpieza secundaria del lugar de disfrute, la hacen entre todos, y tendrán ideas del tiempo, por ejemplo, se dirá tenemos media hora para comer el desayuno.

Es recomendable la utilización de los materiales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas. La re-

levancia del material didáctico dentro del aula es muy importante, porque estimula la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de las habilidades y destrezas.

Las investigaciones y teorías sobre la inteligencia han hecho correr ríos de tinta, pero lo que hace énfasis este autor, es sobre la relación entre inteligencia emocional e inteligencias múltiples. Bien vale preguntarse qué tipo de inteligencia múltiple tiene un niño con NEE, y si se puede o no encajar en alguna de ellas. Hay que analizar desde el área de Broca las características cerebrales y su relación con el lenguaje, sobre todo en aquellas en las que el lenguaje se ve afectado como la dislexia y el autismo. Lo que más interesa aquí es el contexto de la inteligencia emocional. (Fernández Rodríguez, 2019)

(Soler Nages, 2022) hacen un análisis del IV Congreso Internacional de Inteligencia Emocional y bienestar recomendando aplicarla en todos los ámbitos de la vida tanto personal como profesional y el impacto en la salud del ser humano. De tal manera que ante el conocimiento de lo que ya los psicólogos aplican en sus terapias, falta la fase del docente la que hay que moldear. "En el ámbito escolar, las relaciones interpersonales ocupan un papel fundamental, viéndose enriquecidas por la propia diversidad del alumnado y sus vivencias, que llevan a cada uno a responder de diferente forma. La formación en competencias socioemocionales debe ser algo implícito en el propio proceso de enseñanza aprendizaje.

Aclara que se dan los siguientes elementos dentro de la inteligencia emocional: lo consciente emocional, la regulación de las emociones, la autonomía emocional, las competencias sociales y las competencias para la vida. Lo consciente emocional es poco dentro de los hiperactivos con déficit de la atención, y los niños Asperger tienen conciencia emocional, pero disminuida la capacidad de respuesta, por lo que se

debe a nivel pedagógico, mantener esto. Incluso, en la enseñanza andragógica y pedagógica, las manifestaciones son las mismas, nunca cambiaron en el margen de respuesta que muchos docentes quisieran.

En los estudiantes con dislexia, las competencias sociales se dan, y el desarrollo de las competencias para la vida son necesarias y se pueden mejorar. Los estudiantes Asperger demuestran una autonomía social, que debe mejorar pero los resultados no son objetivos en sí mismo.

(Alcón Ayora & Monserrat Ferrer, 2022) aplicaron el Proyecto Conviu, como práctica de educación inclusiva en el CEIP I Albea de Valencia en España. Este proyecto, se centró en 2 ámbitos, el emocional y el inclusivo, para mejorar el bienestar emocional del centro con un orden de tipo positivo y lo orientaron al éxito escolar, en una sociedad que se orienta muchas veces al fatalismo pedagógico.

(Torres Díaz, Muñoz Gutiérrez, Guzmán Valleta, & Rodríguez Vidal, 2022) realizaron un estudio sobre la inteligencia emocional, tema del debate escrito, el manejo de conflictos, el encuentro dialógico, y la educación inclusiva. Aplican las lecturas como medio de diálogo y lo hacen en forma de capacitación reflexionando sobre la necesidad de que el docente sea una referencia de diálogo, de apertura discursiva.

Por ejemplo, las respuestas verbales, a través del diálogo es parte del método piagetano adaptado a las artes escénicas. La comedia y la tragedia son dos formas en las que el niño aprende a expresar sus emociones. El arte escénica en la educación desempeña un rol importante en la vida del niño ya que aporta a su desarrollo holístico en las diferentes áreas de aprendizaje, favoreciendo así las relaciones sociales, la expresión, la comunicación, la autoconfianza y autoestima.

En cuanto a las competencias comunicativas, se publica el año 2015, la tesis “

La competencia comunicativa del docente de Educación secundaria, una comparación entre Alemania y México”, por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo en México, escrita por Fabiola Alcántara Medellín, quien conceptualiza a las competencias comunicativas (Alcántara Medellín, 2015) «son aquellas que propiciando el entendimiento entre los hablantes, resuelvan las interrogantes de ¿qué es el lenguaje? ¿qué significan las palabras?, relacionadas con las condiciones ideales requeridas hacia el logro de las competencias lingüísticas» (pág. 25)

El modelo de la educación inclusiva proviene del ámbito de la educación especial y del concepto de integración, que ha evolucionado para entender la realidad desde una mayor equidad y justicia social, siendo un elemento muy importante asociado a los derechos humanos.

Análisis de los resultados

La relevancia del material didáctico dentro del aula es muy importante, porque estimula la función de los sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de las habilidades y destrezas. Lo consciente emocional es poco dentro de los hiperactivos con déficit de la atención, por lo que cada actividad adaptativa debe orientarse a lograr un equilibrio emocional y cognitivo como en los niños Asperger tienen conciencia emocional, pero disminuida la capacidad de respuesta, la pedagogía servirá para llegar a un nivel adaptativo, por lo que se debe a nivel pedagógico, mantener esto. Incluso, en la enseñanza andragógica y pedagógica, las manifestaciones son las mismas, nunca cambiaron en el margen de respuesta que muchos docentes quisieran.

Discusión de los resultados

No es lo mismo incluir a todos con terapia diferencial que integrarlos sin la correspondiente adaptación curricular y recuperación pedagógica.

Que en el proceso desde la exclusión a la inclusión los modelos han ido mejorando.

Por qué no hay investigadores que aporten con datos cronológicos y exactos desde la exclusión a la inclusión en forma completa.

Los avances que se han realizado pasan desde la exclusión a la integración y a la inclusión

Conclusiones

En la medida que por ejemplo los talleres constructivistas se organicen los niveles dialógicos más conocidos, son el nivel del lenguaje recto que es la forma más común de dialogar con los autistas y Asperger, el lenguaje figurado que merece una dosificación en el aprendizaje, el afectivo de enorme importancia en el autismo, y el socio afectivo en todos los casos, el metalingüístico en los Asperger y el de señas en los sordos o sordomudos; para con los niños afectados por alguna necesidad especial.

Dentro del nivel del lenguaje recto, prima la aplicación para con los niños hiperactivos, con la finalidad de dar mensajes claros, pero con una cálida afectividad.

Conflicto de interés

Los autores declararon no tener ningún conflicto de interés personal, financiero, intelectual, económico y de interés corporativo con la Universidad Estatal del Sur de Manabí.

Contribución de los autores

Concepción y diseño del trabajo, recolección/obtención de resultados, análisis e interpretación de datos, redacción del manuscrito, revisión crítica del manuscrito,

aprobación de su versión final: Zila Isabel Esteves Fajardo, Liliana Margarita Baque Pibaque.

Bibliografía

- Abarca, D. (2017). *Habilidades creativas y resiliencia*. Santiago: Universidad Cristiana.
- Alba, D. (2000). *El currículum en la condición post-moderna*. New York Peter Lang Publishing, 1-22.
- Alcón Ayora, C., & Monserrat Ferrer, D. (2022). Proyecto Convi. Prácticas de educación emocional e inclusiva para la convivencia y el éxito escolar.
- Bernstein, B. (2014). *Clasificación y enmarcación del conocimiento educativo*.
- Espín Miniguano, A. D., & Mera Constante, M. A. (2022). La Inclusión desde un enfoque de derechos humanos en estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad. *Revista Publicando*.
- Félix López . (2014). *Desarrollo afectivo y social*. Chile: Pirámide.
- Fernández Rodríguez, M. (2019). La inteligencia emocional. *Revista Publicando*, 34- 47.
- Fierro , A. (2019). Retos en investigación y tecnología educativas en el ámbito de las discapacidades. *Siglo Cero* , Pág. 79.
- Flores, I. C. (2008). *Del movimiento a la palabra*. *Revista Colombiana de Artes Escénicas*, 15-22.
- León, P. (2017). Efectos de la biodanza sobre la afectividad y espontaneidad en niños. *Revista Española de Educación Física y Deportes de Castilla La Mancha*.
- Real Academia de la Lengua Española. (25 de junio de 2017). *Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española*. Obtenido de <http://dle.rae.es/srv/search?m=30&w=falsacionismo>
- Soler Nages , J. L. (2022). *Inteligencia emocional y Educación reglada*. Asociación Aragonesa de Psicopedagogía.
- Torres Díaz, G., Muñoz Gutiérrez, C., Guzmán Valleta, A. M., & Rodríguez Vidal, A. (2022). Oportunidades pedagógicas de la inteligencia emocional en los estudios superiores. *Revista de Filosofía / Universidad de Zulia*.

Cómo citar: Esteves Fajardo, Z. I., & Baque Pibaque, L. M. (2023). El diálogo pedagógico con inteligencia emocional y respeto a los derechos humanos para niños con NEE. *Revista Ciencia Y Líderes*, 2(1), 15–20. <https://doi.org/10.47230/revista.ciencia-lideres.v2.n1.2023.15-20>