



El significado espiritual del Ceibo (*Ceiba trichistandra*) en el Cerro Jaboncillo, Portoviejo

The spiritual significance of the Ceibo (*Ceiba trichistandra*) on Cerro Jaboncillo, Portoviejo

doi <https://doi.org/10.47230/revista.ciencia-lideres.v4.n1.2025.57-68>

Recibido: 10-01-2025 Aceptado: 15-02-2025 Publicado: 20-03-2025

Samantha Aylin Cacao Choez¹

 <https://orcid.org/0009-0000-0030-9276>

Mauricio Cicerón Alcívar Vélez⁴

 <https://orcid.org/0009-0007-8461-2926>

Ana Jessenia Ortega Flores²

 <https://orcid.org/0009-0007-7972-9855>

Jessica Cecibel Peñafiel Parrales³

 <https://orcid.org/0009-0000-7268-6222>

1. Psicóloga Clínica; Investigadora Independiente; Portoviejo, Ecuador.
2. Economista; Investigadora Independiente; Manabí, Ecuador.
3. Ingeniera en Medio Ambiente; Investigadora Independiente; Jipijapa, Ecuador.
4. Ingeniero en Sistemas Computacionales; Investigador Independiente; Portoviejo, Ecuador.

Volumen: 4

Número: 1

Año: 2025

Paginación: 57-68

URL: <https://revistas.unesum.edu.ec/rclideres/index.php/rcl/article/view/117>

***Correspondencia autor:** samanthacaca09@gmail.com



RESUMEN

La presente investigación analiza el significado espiritual del árbol de ceibo (*Ceiba trixistandra*), en el contexto del Cerro Jaboncillo, sitio arqueológico de gran relevancia histórica y cultural ubicado en la ciudad de Portoviejo, Ecuador. El ceibo árbol emblemático de la región costera ecuatoriana, ha sido históricamente reconocido no solo por su valor ecológico, sino también por su profundo significado espiritual dentro de las comunidades locales, en muchas de ellas, el ceibo trasciende su dimensión biológica para convertirse en un símbolo sagrado, asociado a la fuerza vital, el renacimiento, la protección de territorio espiritual. Mediante un enfoque mixto, con técnicas cualitativas (entrevistas a adultos mayores) y cuantitativas (encuestas a residentes y visitantes), se buscó comprender las percepciones prácticas y conocimientos tradicionales relacionados con el ceibo. Los resultados revelan que un alto porcentaje de los participantes (90%) reconoce la importancia de preservar los relatos orales vinculados al árbol como parte del patrimonio intangible. Asimismo, el uso de herramientas como exposiciones multimedia, rutas ecológicas y paneles informativos fue valorado positivamente, destaca también una fuerte participación comunitaria, con un 92% de disposición a continuar en futuras actividades. El ceibo fue identificado por entrevistados como un "árbol protector" asociando a sabiduría ancestrales y refugio. Este estudio resalta la importancia de integrar saberes tradicionales con estrategias educativas innovadoras para la conservación del patrimonio natural u cultural. Se concluye que el reconocimiento del ceibo emerge como un eje de identidad espiritual y ecológica, cuya preservación es vital para fortalecer los vínculos entre comunidad, territorio y memoria colectiva.

Palabras clave: Ceibo, Espiritualidad, Cosmovisión ancestral, Sagrado, Árbol protector.

ABSTRACT

This research analyzes the spiritual significance of the ceibo tree (*Ceiba trixistandra*) in the context of Cerro Jaboncillo, an archaeological site of great historical and cultural significance located in the city of Portoviejo, Ecuador. The ceibo, an emblematic tree of the Ecuadorian coastal region, has historically been recognized not only for its ecological value, but also for its profound spiritual significance within local communities. In many of them, the ceibo transcends its biological dimension to become a sacred symbol, associated with life force, rebirth, and the protection of spiritual territory. Through a mixed approach, with qualitative techniques (interviews with older adults) and quantitative techniques (surveys of residents and visitors), we sought to understand the practical perceptions and traditional knowledge related to the ceibo. The results reveal that a high percentage of participants (90%) recognize the importance of preserving oral stories linked to the tree as part of intangible heritage. Likewise, the use of tools such as multimedia exhibits, ecological trails, and information panels was positively valued. Strong community participation is also noted, with 92% willing to continue future activities. The ceiba tree was identified by interviewees as a "protective tree," associated with ancestral wisdom and refuge. This study highlights the importance of integrating traditional knowledge with innovative educational strategies for the conservation of natural and cultural heritage. It concludes that the recognition of the ceiba tree emerges as an axis of spiritual and ecological identity, whose preservation is vital to strengthening the ties between community, territory, and collective memory.

Keywords: Ceibo, Spirituality, Ancestral worldview, Sacred, Protective tree.



Creative Commons Attribution 4.0
International (CC BY 4.0)

Introducción

El Ceibo es una flor nativa de Sudamérica, tiene presencia en países como Ecuador, Perú, Argentina, Uruguay, Brasil entre otros, el Ceibo ofrece una extensa diversidad de eventos ceremoniales y celebraciones en cada región, así mismo la elección del Ceibo en hechos importantes a su fuerte carga simbólica facultad en gran medida apreciadas en ceremonias y actos conmemorativos.

El ceibo, con sus especies: Ceiba Pentandra y en especial Ceiba Trichistandra, árbol originario de la costa ecuatoriana, su habitat es en bosque seco tropical alcanza una altura de 20 a 40 metros con su diámetro de 1 a 2 metros o más así mismo su florecimiento es rojo. La envoltura de su fruto cuando se abre mostrando una mecha de algodón y en secuencia esparce sus semillas. Su tronco robusto, de forma abultada y color verde.

De esta manera emerge la importancia ambiental, social, cultural y económica de la población rural y urbana que se encuentra en interacción con ellos. Desde esta perspectiva su importancia ecológica es eminente en las zonas en donde crece en los bosques secos. Es oportuno resaltar que este gigante y su gran utilidad para el habitat para muchas especies animales. En si la vista del ceibo es impresionante.

En América Latina en la tradición argentina. PictureThis (2024) afirma el Ceibo simboliza la resistencia y la lucha. Según una leyenda guaraní, una guerrera llamada Anahí se transformó en un árbol de Ceibo después de su martirio, lo que solidificó el rol de esta planta como símbolo de valentía y sacrificio. Reconocida Flor Nacional.

Este autor revela en su trabajo en Brasil, se cree que el Ceibo aporta buena suerte y protección, por lo que se plantan cerca de hogares y templos (PictureThis, 2024). Del mismo modo Sánchez (2024) menciona que, En Perú, Desde nuestro rescate de saberes y experiencias tradicionales, se ha

utilizado en clásicos rellenos de colchones, cojines y almohadas. Su uso como material de relleno es parte de la sabiduría textil que, como un ADN ancestral, la comunidad de Bolívar, en Cajamarca, ha empleado también en trajes hechos de tejidos. Esto refleja una cadena de valor textil tradicional que se ha conservado hasta la actualidad.

A tenor con lo antes expuesto indudablemente un acontecimiento excepcional de aquellos árboles, por cantidad y diversidad de estilos, lo descubrimos en Manabí, y en esta provincia de esta manera particular en Portoviejo, Montecristi y Jipijapa. Indudablemente el panorama del bosque seco de estos cantones afectaría significativamente de la vista sin la inexistencia del grandioso Ceibo.

Resultan antecedentes investigativos El árbol más distintivo de la zona es el ceibo, "Ceiba trichistandra", No solo es un símbolo natural y cultural de Manabí, sino también una fuente de inspiración artística y espiritual. Este árbol emblemático fue reconocido el 17 abril de 2015 tras una resolución del Gobierno Provincial por su rol ecológico, cabe mencionar que la tala indiscriminada está perjudicando, (Marín, 2025). Pero su tala indiscriminada sigue afectándolo a ceder paso primordialmente, a zonas urbanas residenciales y sembrado. A juicio de la autora (Marín, 2025) mencionan 7 curiosidades sobre el ceibo:

1. Patrimonio cultural
2. Gigante protector
3. Defensa natural
4. Usos artesanales
5. Vínculo ancestral
6. Ecosistema vital
7. Árbol sagrado

Al hacer un resumen de las curiosidades se puede mencionar que, desde tiempos antiguos, la Cultura Manteña aprovechaba la práctica artesanal expresando la sabidu-

ría y respeto de los pueblos originarios por su entorno natural. El ceibo no solo ofrece recursos materiales, también fortalece de manera espiritual los lazos entre distintas comunidades. Actualmente, este legado se mantiene vivo en diversas manifestaciones artísticas que honran esa herencia cultural, el ceibo conmemora la conexión espiritual y cultural del ser humano y la naturaleza.

No dejar pasar inadvertidas el ceibo era considerado sagrado por la Cultura Manteña debido a su longevidad (hasta 150 años) y su rol como refugio de vida. Se creía que albergaba espíritus protectores, y su madera se usaba en rituales, reforzando su aura mística en la cosmovisión indígena. Además, en la cosmovisión indígena, la población Maya, en el periodo preclásico (2500 a.c.), fue una de las principales sociedades que tuvo al ceibo como un árbol sagrado (Marín, 2025). Se reconoció al ceibo como uno de sus árboles importantes que en otras palabras hace relación el pasado con el presente, recordar la sabiduría.

A tenor con lo antes expuesto el parque Arqueológico Cerro Hojas –Jaboncillo es parte de la herencia cultural que nuestros ancestros nos dejaron y que hoy nos llena de orgullo. La provincia de Manabí tiene preciosidades y destinos naturales, es dueña de un patrimonio arqueológico motivo a la diversidad de culturas que habitaron estas tierras (Blog, 2021). Se comparte el criterio menciona que Gabriela Mistral lo llama: "Árbol hermano, que clavado / por garfios pardos en el suelo, / la clara frente has elevado / en una intensa sed de cielo; / Árbol que no eres otra cosa / que dulce entraña de mujer, / pues cada rama mece airoso / en cada leve nido un ser." (Ramos, 2019).

Finalmente, es preciso resaltar que (Magazine, 2019) El paisaje de la "Ciudad de los Cerros" posee una flora y fauna diversas. Sobresalen el emblemático ceibo, el muyuyo y el palo santo, y en cuanto a fauna tenemos: el venado de cola blanca, el tigrillo, el representativo halcón Valdivia y otras

especies, que son, ricos tesoros naturales de este singular y único lugar y es por eso motivo que la espiritualidad según Ramos (2019) afirma los ceibos están a su lado, vigilantes silenciosos de los tiempos, configurando el viento, el alma, la soledad, el placer y la vida en las sábanas manabitas.

Materiales y métodos

La presente investigación significado espiritual del Ceibo - Ceiba trichistandra en el cerro Jaboncillo Portoviejo, con un enfoque mixto, de corte transversal, así mismo el alcance de la investigación es descriptivo – evaluativo.

Características demográficas de la ciudad de Portoviejo

Portoviejo, capital de la provincia de Manabí, ciudad ecuatoriana, según el censo de 2022, cuenta con una población de 322,925 habitantes, es la octava ciudad más poblada del país. La ciudad se ubica en una amplia llanura por el río Portoviejo, a una altitud de 53 metros sobre el nivel del mar, y cuenta con un clima semiárido cálido con una temperatura promedio anual de 25,5 °C.

Es oportuno resaltar que Picoazá es una parroquia urbana situada en el lado occidental de Portoviejo, alrededor a 5 km del centro de la ciudad. Tiene una población cercana a los 19,000 habitantes y se ubica a 40 metros sobre el nivel del mar, a orillas del río Portoviejo. La parroquia es famosa por su patrimonio arqueológico, en su proximidad se localizan lugares como el Cerro Jaboncillo y Cerro de Hojas, donde se han identificado notables huellas de la cultura Manteña. Desde esta perspectiva, Picoazá destaca por su actividad ancestral, comercial, especialmente en la distribución de productos agrícolas y bienes de consumo.

Recopilación de información

La presente investigación, titulada "Significado espiritual del Ceibo - Ceiba trichistandra en el cerro Jaboncillo Portoviejo", se

desarrolló con un enfoque mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos para obtener una comprensión integral del fenómeno de estudio. El enfoque cualitativo admite las percepciones, cualidades, capacidades, creencias y sentimientos de la comunidad cerca del Ceiba trichistandra, entre tanto el planteamiento cuantitativo menciona datos estadísticos que respaldaron y optimizaron la interpretación de los resultados.

Para comprender esta idea, se precisa profundizar en el diseño de la investigación fue de corte transversal, con la recolección de los datos se realizó en un instante en el tiempo, lo que permitió obtener una percepción actual sobre el significado espiritual que las personas atribuyen al ceibo en el cerro Jaboncillo. Desde esta perspectiva de análisis, el alcance de la investigación se especificó como descriptivo – evaluativo, visto que búsqueda no se limitó a simplemente encontrar creencias y significados culturales unidos al árbol, igualmente a valorar la importancia de los conocimientos para la identidad y patrimonio local.

Técnicas de investigación

A partir de la aplicación de para verificar los objetivos planteados, se llevaron a cabo tres entrevistas dirigidas a actores claves de la comunidad, como líderes comunitarios, custodios del patrimonio cultu-

ral y personas mayores conocedoras de la historia del lugar. Precisamente, el hecho de que menciona Puga (2022). la entrevista es una herramienta poderosa para obtener descripciones del mundo vivido por los entrevistados. Estas entrevistas permitieron acceder a narrativas profundas y simbólicas relacionadas con el Ceibo trichistandra, conociendo temas relacionados en su conexión con lo sagrado, las tradiciones orales y las prácticas rituales.

Las reflexiones hasta aquí realizadas, Quispe Parí (2011) afirma: la encuesta debe adaptarse a todo tipo de personas, sin discriminación de ninguna índole. En este sentido se aplicaron 50 encuestas a habitantes de la zona y visitantes del cerro Jaboncillo. Las encuestas contenían preguntas tanto cerradas como abiertas, facilitando la recolección de datos cuantificables sobre el conocimiento, la percepción de importancia espiritual y la relación emocional que los seres humanos con el ceibo. El acoplamiento de instrumentos de recolección de datos reforzar la validez de la investigación, Por otra parte, equilibrando una perspectiva extensa y detallado del tema.

Resultados

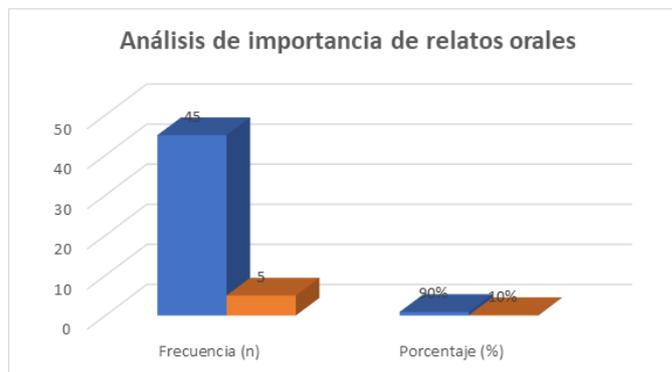
- 1. ¿Considera importante recoger y preservar los relatos orales sobre el ceibo en su comunidad?**

Tabla 1. Análisis de importancia de relatos orales

Respuesta	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
si	45	90%
no	5	10%

Nota: En esta tabla se muestra el análisis de los relatos orales en la comunidad.

Gráfico 1. Análisis de importancia de relatos orales



Nota: En este gráfico se muestra el análisis de los relatos orales en la comunidad.

En pregunta número 1 la gran mayoría de los encuestados reconoce la importancia de conservar los relatos orales como una forma de preservar la memoria histórica y cultural relacionada con el ceibo. Esto evidencia una alta conciencia sobre el valor patrimonial de las tradiciones orales en la comunidad, en primer lugar, un 90% de los encuestados

considera importante recoger y preservar los relatos orales sobre el ceibo, lo que resalta el valor que la comunidad otorga a la memoria histórica y las tradiciones locales.

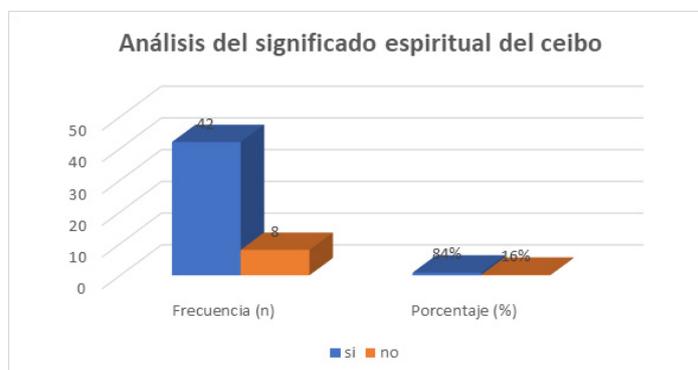
2. ¿La exposición cultural multimedia le ayudó a comprender mejor el significado espiritual del ceibo?

Tabla 2. Análisis del significado espiritual del ceibo

Respuesta	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
si	42	84%
no	8	16%

Nota: En esta tabla se muestra el análisis del significado espiritual del ceibo.

Gráfico 2. Análisis del significado espiritual del ceibo



Nota: En esta representación gráfica se muestra el análisis del significado espiritual del ceibo

Respecto a la pregunta 2 El 84% de los participantes indicó que la exposición cultural multimedia les ayudó a comprender mejor el significado espiritual del ceibo. Esto demuestra que el uso de recursos visuales, narrativos y audiovisuales fue efectivo para transmitir conceptos simbólicos y culturales de una manera accesible y significativa para la mayoría del público.

Sin embargo, el 16% de los encuestados señaló que la exposición no contribuyó de manera significativa a su comprensión. Este porcentaje, aunque minoritario, sugiere que podría fortalecerse aún más la propuesta multimedia, incorporando quizás

elementos más interactivos, adaptaciones para distintos niveles educativos, o una guía interpretativa que acompañe al visitante para asegurar una experiencia más inclusiva y completa.

En resumen, la exposición cultural multimedia fue en gran medida exitosa en lograr su objetivo, pero presenta oportunidades de mejora para alcanzar a todos los visitantes de manera aún más efectiva.

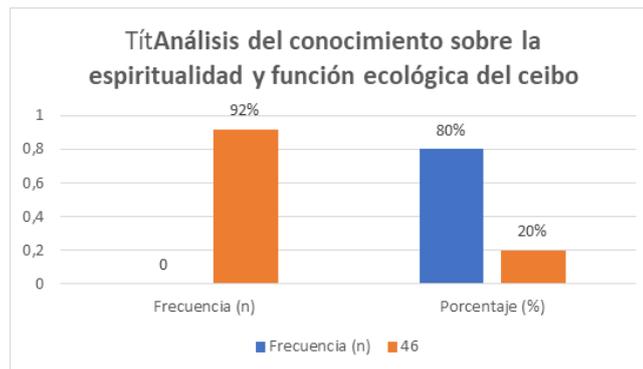
3. ¿Las rutas culturales y ecológicas aumentaron su conocimiento sobre la espiritualidad y función ecológica del ceibo?

Tabla 3. Análisis del conocimiento sobre la espiritualidad y función ecológica del ceibo

Respuesta	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
si	40	80%
no	10	20%

Nota: En esta tabla muestra el análisis sobre el conocimiento espiritual y la función ecológica del ceibo .

Gráfico 3. Análisis del conocimiento sobre la espiritualidad y función ecológica del ceibo



Nota: En esta tabla muestra el análisis sobre el conocimiento espiritual y la función ecológica del ceibo.

Durante la pregunta 3 la mayoría de los participantes (80%) afirmó que las rutas culturales y ecológicas contribuyeron significativamente a ampliar su conocimiento sobre el valor espiritual y la función ecológica del ceibo.

Este dato evidencia que las actividades de aprendizaje experiencial, como los recorridos en sitios patrimoniales y naturales, son estrategias efectivas para fortalecer la conciencia cultural y ambiental en la comunidad.

Sin embargo, un 20% de los encuestados indicó que las rutas no incrementaron su conocimiento. Este porcentaje, aunque minoritario, sugiere la necesidad de revisar ciertos aspectos de los recorridos, como la claridad de la información brindada, la metodología de interpretación ambiental utilizada o el nivel de participación de los asistentes, para mejorar la efectividad de futuras activi-

dades educativas. En conclusión, las rutas culturales y ecológicas demostraron ser una herramienta positiva para sensibilizar a la población, aunque es recomendable realizar ajustes para lograr un impacto aún mayor en todos los participantes.

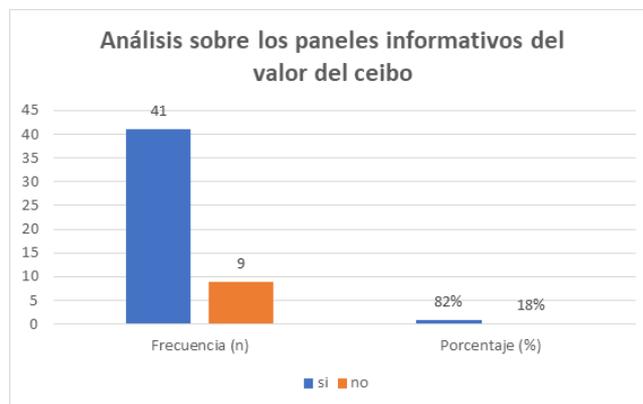
4. ¿Cree que los paneles informativos instalados transmiten de manera clara el valor del ceibo?

Tabla 4. Análisis sobre los paneles informativos del valor del ceibo

Respuesta	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
si	41	82%
no	9	18%

Nota: En esta tabla muestra el análisis sobre paneles informativos instalados transmiten de manera clara el valor del ceibo.

Gráfico 4. Análisis sobre los paneles informativos del valor del ceibo



Nota: En el siguiente grafico muestra el análisis sobre paneles informativos instalados transmiten de manera clara el valor del ceibo.

En cuanto a la pregunta 4 el 82% de los encuestados considera que los paneles informativos cumplen adecuadamente su función de transmitir el valor espiritual y ecológico del ceibo. Este resultado indica que la instalación de carteles en puntos estratégicos fue una estrategia acertada para comunicar la importancia del ceibo a la comunidad y visitantes.

No obstante, el 18% de los participantes opinó que los paneles no lograron transmitir el mensaje de forma clara. Esta observación sugiere que existe una oportunidad de mejora en aspectos como el diseño visual, el lenguaje utilizado o la ubicación de los paneles para asegurar que el mensaje sea comprendido por un público más amplio y diverso. En resumen, aunque los paneles han tenido un impacto mayoritaria-

mente positivo, sería recomendable realizar ajustes basados en retroalimentación de los usuarios para optimizar su efectividad comunicativa en futuras intervenciones.

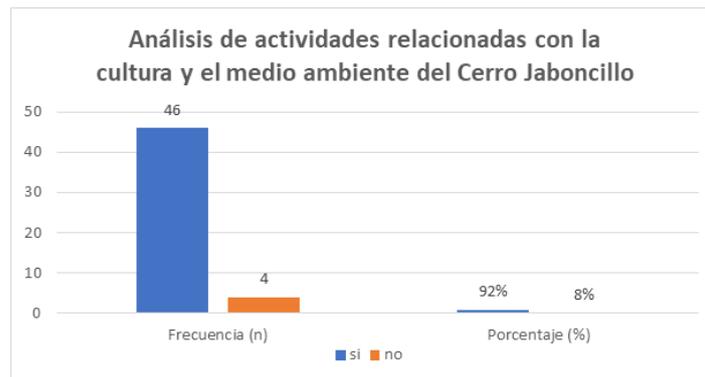
5. ¿Participaría nuevamente en actividades relacionadas con la cultura y el medio ambiente del Cerro Jaboncillo?

Tabla 5. Análisis de actividades relacionadas con la cultura y el medio ambiente del Cerro Jaboncillo

Respuesta	Frecuencia (n)	Porcentaje (%)
si	46	92%
no	4	8%

Nota: En la siguiente tabla se demuestra el análisis de las actividades relacionadas con la cultura y el medio ambiente del Cerro Jaboncillo

Gráfico 5. Análisis de actividades relacionadas con la cultura y el medio ambiente del Cerro Jaboncillo



Nota: En el siguiente grafico se demuestra el análisis de las actividades relacionadas con la cultura y el medio ambiente del Cerro Jaboncillo.

En cuanto a la pregunta 5 El 92% de los encuestados manifestó su disposición a participar nuevamente en actividades culturales y ambientales relacionadas con el Cerro Jaboncillo. Este alto nivel de aceptación refleja un fuerte interés y compromiso de la comunidad hacia la preservación de su patrimonio natural y cultural. Además, sugiere que las actividades realizadas lograron despertar un sentido de pertenencia y valoración en los participantes.

El 8% que no estaría dispuesto a participar nuevamente es relativamente bajo, pero

sugiere la importancia de seguir innovando en las propuestas, asegurando que las actividades sean inclusivas, accesibles y de interés para todos los segmentos de la población.

En conclusión, el elevado porcentaje de disposición a participar indica que las iniciativas implementadas fueron exitosas en generar motivación comunitaria y fortalecen la viabilidad de futuros proyectos educativos y culturales en el Cerro Jaboncillo.

Análisis

El análisis de los resultados evidencia que las estrategias implementadas para fortalecer el conocimiento y la valoración del ceibo en el Cerro Jaboncillo fueron altamente efectivas y bien recibidas por la comunidad. La mayoría de los encuestados reconoció la importancia de preservar los relatos orales, con un 90% que valora estas expresiones como parte fundamental de la memoria histórica y cultural local.

Asimismo, la exposición cultural multimedia logró un impacto positivo significativo, ya que el 84% de los participantes indicó que mejoró su comprensión sobre el significado espiritual del ceibo, aunque se identifican oportunidades para hacerla aún más inclusiva y participativa.

En cuanto a las rutas culturales y ecológicas, el 80% de los encuestados afirmó haber aumentado su conocimiento sobre la espiritualidad y función ecológica del ceibo, confirmando que el aprendizaje experiencial es una herramienta poderosa para sensibilizar a la población, aunque será importante perfeccionar ciertos aspectos metodológicos.

Los paneles informativos también fueron percibidos positivamente, con un 82% de aceptación, destacando la necesidad de seguir optimizando el diseño y la accesibilidad de los mensajes para garantizar una comprensión más amplia y efectiva.

Finalmente, la disposición de la comunidad para seguir participando en futuras actividades culturales y ambientales fue muy alta (92%), lo que refleja el éxito de las acciones realizadas y abre una oportunidad para consolidar nuevos proyectos de educación patrimonial y ambiental en el Cerro Jaboncillo.

En conjunto, los resultados obtenidos destacan la importancia de fortalecer y diversificar las estrategias de comunicación cultural y ambiental, basándose en la participación activa de la comunidad para garantizar la preservación de su identidad y su patrimonio natural.

Entrevista realizada a tres adultos mayores

¿Qué significado tiene para usted el árbol de ceibo en la historia de la comunidad?

Los tres adultos mayores coincidieron en que el ceibo representa fuerza, sabiduría y conexión espiritual. Para ellos, el árbol era considerado un protector del territorio y un símbolo de vida.

Además, revelaron que el ceibo es considerado un "árbol protector" por los pobladores. Se asocia a espíritus de ancestros y se percibe como un canal de energía vital. Muchos relatos destacan que debajo del ceibo no se debe hablar mal ni realizar actos irrespetuosos, pues "el árbol escucha".

¿Conoce o recuerda alguna tradición o ceremonia relacionada con el ceibo?

Dos de los entrevistados recordaron mitos y leyendas que asocian al ceibo con espíritus ancestrales y rituales de fertilidad de la tierra, además se menciona que tienen una estrecha relación con los seres humanos.

¿Cree que las generaciones actuales valoran el ceibo de la misma forma que antes?

En este caso los entrevistados mencionaron que, en la actualidad, los jóvenes muestran menor interés por las tradiciones relacionadas con el ceibo, aunque valoraron las iniciativas recientes para rescatar su importancia.

La exposición multimedia atrajo a visitantes locales y estudiantes, fortaleciendo la relación entre la comunidad y su patrimonio. Las rutas ecológicas guiadas facilitaron el aprendizaje vivencial, y los carteles informativos fueron bien recibidos como herramientas educativas permanentes.

La comunidad respondió activamente, compartiendo saberes y valorando la iniciativa como una forma de recuperar su memoria cultural. Se evidenció un interés por seguir promoviendo este tipo de proyectos en espacios académicos y comunitarios.

Discusión

Los hallazgos del presente estudio revelan la profunda conexión espiritual y simbólica que la Comunidad Cerro Jaboncillo mantiene con el ceibo (*Ceiba trichistandra*), ratificando el papel como elemento central de la identidad cultural local. El elevado porcentaje (90%) de personas que consideran importante conservar los relatos orales demuestra que la memoria colectiva alrededor del ceibo sigue siendo valorada como un canal de transmisión de saberes ancestrales. Esto coincide con lo planteado por estudios etnobotánicos que reconocen los árboles sagrados como depositarios de historias, creencias y conocimientos comunitarios.

La exposición cultural multimedia emergió como una estrategia efectiva para comunicar el significado espiritual del ceibo, permitiendo que un 84% de los encuestados ampliara su comprensión sobre un simbolismo. Este resultado evidencia el valor de integrar medios audiovisuales en contextos educativos interculturales. Ya que facilitan la aprehensión de conceptos abstractos mediante el uso de narrativas visuales y simbólicas. Sin embargo, la necesidad de ajustes en accesibilidad y formato destaca la importancia de adoptar enfoques más inclusivos que consideren tanto diferencias generacionales como capacitaciones diversas.

Por su parte, las rutas culturales y ecológicas también desempeñaron un rol fundamental, al proporcionar una experiencia directa con el entorno natural y espiritual del ceibo. La respuesta positiva del 80% de los participantes confirma la eficiencia del aprendizaje vivencial como estrategia para fortalecer el vínculo emocional y cognitivo con el patrimonio natural y espiritual. Esta metodología, basada en la experiencia sensorial y la reflexión colectiva, permite que los conocimientos adquiridos trasciendan lo informativo y se conviertan en vivencias significativas. De mismo modo, los paneles informativos, con un 82% de aprobación, funcionaron como herramientas de educación permanente. No obstante,

los comentarios recibidos señalan la necesidad de mejorar aspectos como la claridad del lenguaje, el diseño visual y adecuación a los perfiles del público de los diferentes sectores de la comunidad.

Las entrevistas a adultos mayores complementan los resultados cuantitativos al aportar una dimensión cualitativa cargada de simbolismo: el ceibo es descrito como un ser protector, sabio y vital, vinculado a los ancestros y a las fuerzas espirituales del territorio. Estos relatos dan cuenta a una cosmovisión que atribuye agencia al árbol y evidencias prácticas de respeto y ritualidad asociadas a él. Sin embargo, también se identificó una brecha generacional en la valoración de estas tradiciones, los adultos mayores manifestaron preocupación por el desinterés de las nuevas generaciones hacia los relatos y simbolismos del ceibo. Esta situación plantea un desafío urgente para la educación patrimonial, como diseñar estrategias que conecte los saberes ancestrales con las herramientas y lenguajes contemporáneos, promoviendo procesos de revelación cultural desde edades tempranas.

Finalmente, la alta disposición del 92% de los encuestados a participar nuevamente en actividades relacionadas con la cultura y el medio ambiente del Cerro Jaboncillo confirma que las estrategias empleadas no solo fueron exitosas, sino que también generaron un fuerte sentido de pertenencia y compromiso colectivo. Este dato refleja el potencial transformador de las acciones participativas, que no solo informan, sino que movilizan a la comunidad hacia la defensa activa de su patrimonio natural y espiritual.

Conclusiones

Este estudio confirma que el ceibo (*Ceiba trichistandra*) no solo representa un emblema ecológico del bosque seco tropical, sino constituye un referente espiritual y cultural profundamente arraigado en la memoria colectiva de la comunidad del Cerro Jaboncillo. Su presencia trasciende lo biológico para convertirse en un símbolo de identidad,

resistencia, sabiduría ancestral y conexión con lo sagrado. A través de relatos orales, prácticas rituales y experiencias educativas, el ceibo actúa como un puente entre el pasado ancestral y el presente comunitario.

Las estrategias de comunicación implementadas, la exposición multimedia, rutas ecológicas y paneles informativos, demostraron ser eficaces para sensibilizar a la población y fortalecer la valoración del ceibo, aunque también se identificaron oportunidades de mejora relacionadas con la accesibilidad, la claridad del contenido y el grado de participación de diversos grupos sociales, especialmente jóvenes y personas con capacidades específicas. Esto subraya la necesidad de seguir perfeccionando las metodologías empleadas, desde una perspectiva inclusiva y adaptada.

Asimismo, la investigación resalta la importancia de integrar el conocimiento ancestral con enfoques pedagógicos innovadores, promoviendo así procesos de educación intercultural que fortalezca el vínculo entre las comunidades y su entorno natural. El alto nivel de participación comunitaria registrado (90%) no solo valida la pertenencia del proyecto, sino que respalda su replicabilidad en otros contextos territoriales con herencias simbólicas similares.

Finalmente, esta investigación abre el camino a futuras iniciativas académicas y comunitarias que busquen resignificar la relación entre las personas y su entorno natural a través del reconocimiento del ceibo como un

legado vivo, ya que para su perseverancia no solo es una tarea ecológica, sino que también un acto de justicia cultural y espiritual hacia las minorías que habitan el territorio.

Bibliografía

- Blog, J. Y. (2021). Jaguar You. Retrieved 26 de abril de 2025, from Jaguar You Blog: <https://www.jaguaryou.net/parque-arqueologico-cerros-hojas-jaboncillo/>
- Magazine, M. T. (2019). Manabí Travel magazine. <https://manabimagazine.wordpress.com/2019/02/14/centro-arqueologico-cerro-hojas-jaboncillo/>
- Marín, Y. (2025). EL DIARIO. Redacción ED: <https://www.eldiario.ec/conozca-siete-curiosidades-sobre-el-ceibo-el-arbol-emblematico-de-manabi-20250420/>
- PictureThis. (2024). PictureThis. PictureThis: https://www.picturethisai.com/es/language-flower/Erythrina_speciosa.html
- Puga, J. V. (2022). La aplicación de entrevistas semiestructuradas en distintas modalidades durante el contexto de la pandemia. *Revista Científica Hallazgos*21, 7(1), 52-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8474986>
- Quispe Parí, D. J. (2011). Encuestas y entrevistas en investigación científica. *Revista de actualización clínica investiga*, 10,, 490. http://revistasbolivianas.umsa.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2304-37682011000700009&lng=es.
- Ramos, J. S. (2019). REVISTA DE MANABÍ. <https://revistademanabi.com/2019/02/14/el-ceibo-del-amor-y-la-amistad/>
- Sánchez, A. I. (20 de Noviembre de 2024). APTT. ASOCIACIÓN PERUANA DE TÉCNICOS TEXTILES: <https://apttperu.com/fibra-del-ceibo/>

Cómo citar: Cacao Choez , S. A., Ortega Flores, A. J., Peñafiel Parrales, J. C., & Alcívar Vélez, M. C. (2025). El significado espiritual del Ceibo (*Ceiba trichistandra*) en el Cerro Jaboncillo, Portoviejo: Learning Style. *Revista Ciencia Y Líderes*, 4(1), 57–68. <https://doi.org/10.47230/revista.ciencia-lideres.v4.n1.2025.57-68>