

## APLICACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EVALUATIVAS INNOVADORAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE LA ZONA RURAL

AUTORES: Vanessa Tatiana Burgos Oviedo<sup>1</sup>  
Mariela Maritza Molina Cevallos<sup>2</sup>  
Gema Alejandra Briones Zambrano<sup>3</sup>  
Esterlin Arturo Carvajal Zavala<sup>4</sup>



DIRECCIÓN PARA CORRESPONDENCIA: [vburgos3369@pucesm.edu.ec](mailto:vburgos3369@pucesm.edu.ec)

Fecha de recepción: 14/08/2020

Fecha de aceptación: 25/12/2020

### RESUMEN

La investigación muestra un enfoque sobre el perfil de valoración que se ha utilizado en las aulas de la zona rural y la importancia de innovar las prácticas evaluativas, mostrando teorías que permitan conocer qué técnicas, tipos, instrumentos y estrategias pedagógicas se puedan aplicar, de forma que estas conlleven al desarrollo de los objetivos de aprendizaje, con información oportuna y dinámica a la hora de realizar sus actividades, pretendiendo que el educando se desenvuelva con sus propios pensamientos, siendo creativos y analíticos a la hora de organizar sus pensamientos con comprensión. Para desarrollar el tema se realizó una investigación de tipo exploratoria, mediante la sistematización de encuestas y entrevistas; para la búsqueda bibliográfica se analizó fuentes externas como libros publicados, artículos científicos, tesis investigativas e inclusive buscadores académicos.

PALABRAS CLAVE: prácticas evaluativas- evaluación- desempeño académico.

### APPLICATION OF INNOVATIVE EVALUATIVE PRACTICES IN EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE RURAL AREA

#### ABSTRACT

---

<sup>1</sup>Ingeniera en Ecoturismo. Estudiante de la Maestría de Innovación en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Docente de Lengua Extranjera en Básica Superior y Bachillerato – Ministerio de Educación del Ecuador. Jipijapa, Manabí, Ecuador. Correo electrónico: [vburgos3369@pucesm.edu.ec](mailto:vburgos3369@pucesm.edu.ec)

<sup>2</sup>Ingeniera Comercial. Estudiante de la Maestría de Innovación en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Docente de Educación Básica Media – Ministerio de Educación del Ecuador. Portoviejo, Manabí, Ecuador. Correo electrónico: [mmolina6748@pucesm.edu.ec](mailto:mmolina6748@pucesm.edu.ec)

<sup>3</sup>Ingeniera en Sistemas Informáticos. Estudiante de Maestría de Innovación en Educación de la Pontificia universidad católica del Ecuador. Docente de Matemática en Bachillerato - Ministerio de Educación del Ecuador. Portoviejo, Manabí, Ecuador. Correo electrónico: [gbriones0000@pucesm.edu.ec](mailto:gbriones0000@pucesm.edu.ec)

<sup>4</sup>Ingeniero en Administración de Empresas Agropecuarias. Especialista en Formulación, Evaluación y Gestión de Proyectos Sociales y Productivos, Magister en Administración Empresarial – Mención Dirección Financiera, Docente de la Carrera Administración de Empresas. Coordinador Académico de Nivelación - Universidad Estatal del Sur de Manabí, ubicada en el Km 1,5 vía a Noboa. Jipijapa-Ecuador. Correo electrónico: [arturo.carvajal@unesum.edu.ec](mailto:arturo.carvajal@unesum.edu.ec)

The research shows a focus on the assessment profile that has been used in rural classrooms and the importance of innovating evaluative practices, showing theories that allow us to know what techniques, types, instruments and pedagogical strategies can be applied, in a that these lead to the development of learning objectives, with timely and dynamic information when carrying out their activities, pretending that the learner develops with his own thoughts, being creative and analytical when organizing his thoughts with understanding. To develop the subject, an exploratory research was carried out, through the systematization of surveys and interviews; For the bibliographic search, external sources such as published books, scientific articles, research theses and even academic search engines were analyzed.

**KEYWORDS:** prácticas evaluativas- evaluación- desempeño académico.

## **INTRODUCCIÓN**

El avance innovador se ha convertido de una tendencia a una necesidad a nivel mundial, dado que se requiere estar en constante comunicación con el estudiante, a través de métodos evaluadores para la reflexión, la autoconciencia y el autocontrol, interrelacionados con la realidad y necesidad de aprendizaje del alumno, asociando los cambios de paradigmas con estrategias renovadas (Jiménez, 2017).

La educación ha sido un proceso fundamental en cada ser humano, el cual se inicia desde Inicial 1 según el reglamento de educación del Ecuador, que se ha basado en la relación del conocimiento- aprendizaje y planificación académica, con el eje de integración de la investigación y la vinculación de saberes con la sociedad, ya que se requiere aplicar una interacción de los conocimientos, donde la investigación, y la enseñanza-aprendizaje sean los protagonistas activos del proceso metodológico en las instituciones (Ruiz & Céspedes, 2018), estableciéndose al contexto del currículo y de las proyecciones diseñadas para el desarrollo de la asignatura.

En las zonas rurales es común ver la escasa innovación en la práctica evaluativa, donde se ha enseñado al educando a cumplir determinados parámetros como; trabajos grupales, trabajos individuales, tareas, desempeño en clases, evaluación entre otros; e identificando una evaluación escrita como componente de mayor puntaje, mismo que en ocasiones ha influenciado de forma negativa en la calificación final, siendo esta una práctica común por parte de los docentes en las comunidades, hecho que conlleva al análisis de la importancia de innovar los instrumentos de evaluación, que permitan un mejor entendimiento y desarrollo del alumno.

Es necesario tener en cuenta que a medida que cambia el currículo, las metodologías y los recursos los docentes deben también hacer cambios en su perspectiva de valoración, ya que una calificación de un examen escrito no determina el nivel de discernimiento del estudiante, y se debería de tomar en cuenta otros parámetros lúdicos y de campo durante el proceso educacional, ofreciendo un amplio abanico de oportunidades para el desarrollo de los objetivos de la asignatura, logrando reflexionar más en su aprendizaje, aprendiendo mucho más y mejorando su rendimiento escolar. La importancia estratégica de esta educación en la sociedad contemporánea y su funcionamiento interno está determinada, por tres aspectos claves: pertinencia, calidad e internalización; para la generación de conocimiento y la formación integral de personas creativas,

solidarias, responsables, críticas, participativas y productivas, bajo los principios de igualdad social (Peña & Rodríguez, 2017).

## **DESARROLLO**

Para desarrollar el tema aplicación de las prácticas evaluativas innovadoras en la zona rural, se utilizó una investigación de tipo exploratoria, mediante la sistematización de encuestas y entrevistas realizadas a docentes y estudiantes de una unidad educativa rural de la ciudad de Montecristi; para la búsqueda bibliográfica se analizó fuentes externas como libros publicados, artículos científicos, tesis investigativas e inclusive buscadores académicos; que permitieron conocer la importancia de innovar las practicas evaluativas, y de cómo estas estimulan al estudiante a una mejor recepción de aprendizaje.

## **MARCO TEORICO**

La evaluación forma parte del diario vivir, generando una línea de estudios e investigación por parte de los científicos, pedagogos, administradores, estrategas, docentes, estudiantes y gente común (López, 2017). En la escuela, valorar se ha asociado a la toma de pruebas y resultados de calificaciones en los estudiantes, para el docente es un proceso embarazoso, asumiéndolo desde el punto en el que se convierte en un número, que regula el desarrollo del aprendizaje para alcanzar las metas, encontrándose con diferentes criterios a la hora de querer saber la opinión de los estudiantes en base a la razón del porque son evaluados.

En las diversas esferas sociales es común escuchar proposiciones como: “hay que evaluar”, “todo se evalúa”, “se evalúa para controlar”, “lo que se evalúa mejora”, “asistimos a una cultura de la evaluación”, “pertenecemos a una sociedad evaluadora”; en últimas, la evaluación se ha constituido en un tema de moda. Estas enunciaciones, expresadas por múltiples actores, desde diversas posiciones (científicos, investigadores, pedagogos, administradores, planificadores, estrategas, docentes, estudiantes, gente común), son señales del lugar que ha ocupado la evaluación, de las formas como ha irrumpido, permeado e instalado en la educación.

Esta práctica debió ser más que un procedimiento rígido, una constatación del rendimiento educativo, el principio de coherencia pedagógica donde el estudiante, el docente, la escuela y el contexto cultural y social sean un conjunto globalizador capaz de trascender, innovar y re-significar la estructura del sistema educativo; en el cual la evaluación no sea concebida, como un elemento que si no se aplica, no logra despertar el interés del alumno por esforzarse y cumplir; donde el fin óptimo de la educación y la evaluación sean la luz que aseguren el desarrollo de procesos de aprendizajes, capaces de responder a unas competencias que nos acerquen a la realidad, siendo un juicio inevitable en el sistema escolar en todos los niveles de enseñanza y en cualquiera de sus modalidades o especialidades.

Los programas de enseñanza, los métodos, la atención del profesor, atienden a innumerables aspectos de la formación cultural y de la personalidad del alumno, la necesidad de una conciencia reflexiva acerca de lo que ocurre en el sistema educativo, implica abarcar numerosos tipos de

conocimientos sobre cómo funcionan todos esos procesos, es ahí, cuando se hace necesario que el maestro deje de actuar como un agente único de conocimiento, donde es el que tiene la última palabra, al tener la autoridad, para ejercer un poder que aterroriza al alumno y genera inseguridad cuando sabe que va ser evaluado, es primordial que se comience a generar innovación en el campo de la evaluación, de tal manera que cambien las metodologías y se transforme un escenario llamativo dentro del aula, sin temores en epicentros pedagógicos en donde las necesidades, los pre- saberes, la historias y la cultura se conviertan en el elemento principal para hacer de la evaluación una ayuda de aprendizaje.

Lograr una educación adecuada ha resultado difícil, debido a los cambios mundiales en las que se ha visto sumergida la pedagogía, siendo necesario la indagación de las diferentes políticas de las reformas educativas, y su progreso a la hora de evaluar (Gil, Morales, & Mesa, 2017), contemplándose como un proceso de permanente indagación.

Las decisiones del docente influyen en las acciones a la hora de trabajar en el aula, la multiplicidad de la enseñanza, donde las evaluaciones pretenden clasificar o elegir al sujeto, engrandeciendo el proceso formativo, dejando a un lado lo que el estudiante tenga en consideración respecto a lo que considera una prueba (Ruiz & García, 2019), examinar lo que se quiere lograr al utilizar criterios de evaluación, y el uso que se da a dichos instrumentos utilizados de forma adecuada, dará razón para el logro requerido, determinando el avance de los inconvenientes o faltas que se cometan en el trayecto.

La práctica de la evaluación se explica por la forma en que se llevan a cabo las funciones que desempeña la institución escolar y por eso viene condicionada su realización por numerosos aspectos y elementos personales, sociales e institucionales; al mismo tiempo, ella incide sobre todos los demás elementos implicados en la escolarización: transmisión del conocimiento, relaciones entre profesores y alumnos, interacciones en el grupo, métodos que se practican, disciplina, expectativas de alumnos, profesores y padres, valoración del individuo en la sociedad, etc.

Las escuelas han sido condicionadas a producir resultados confiables, una evaluación educativa tiene que resultar ser un paso decisivo ante el sistema social, herramienta de autoridad, observación como elección. Para que tenga significado deben de mejorar los procesos pedagógicos, que lleve al docente a ser competitivo, para beneficio del estudiante (Remolina, 2020), asumiendo que la evaluación educativa forma parte de la educación, sirve para transformar al estudiante llevándolo a crear una consciencia crítica colectiva elevando sus facultades mentales, que le permita tomar decisiones prácticas y seguras en todo el proceso de enseñanza de lado con la vida profesional.

El modelo tradicional ha tenido una continuidad en las instituciones rurales, realizando demostraciones de conocimiento mediante hojas impresas, las escuelas rurales siguen ese mismo modelo, y haciendo una preocupación para el docente que se está innovando, donde las reglas se estandarizan fundamentalmente con exámenes que abarcan el mayor porcentaje de la calificación total (Alvarado P. &, 2018). Las instituciones educativas rurales en su mayoría siguen el modelo tradicional, el educando sigue siendo el sujeto pasivo, que no le permite ser actor en los procesos

evaluativos que aplica el docente, se lo utiliza como instrumento de medición de los conocimientos que se imparte en la escuela.

Tomándose como referencia la evaluación como el desarrollo de la enseñanza aprendizaje, sirve de indicador, a la vez como discusión en los procesos formativos de las instituciones, se evidencia que las escuelas están ante un gran reto por la forma de ver los cambios, compartiendo diferentes formas de asimilarlos (Escalona, Rodríguez, & Ortiz, 2020), los docentes están frente a un desafío, que juega su capacidad de pensar para asumir el reto de ser guiado a tomar decisiones, en pro del beneficio del estudiante, conociendo hasta donde es capaz de utilizar ese potencial, sus habilidades, su avidez por aprender, y lo más importante que entiendan porque son evaluados y para qué.

La evaluación renovada ha ayudado a desarrollar a los educandos en los aspectos intelectuales, afectivos y morales, traducéndose a la corrección de ejercicios o de exámenes, mediante actividades interactivas que aporten y corrijan el problema (Álvarez, 2019).

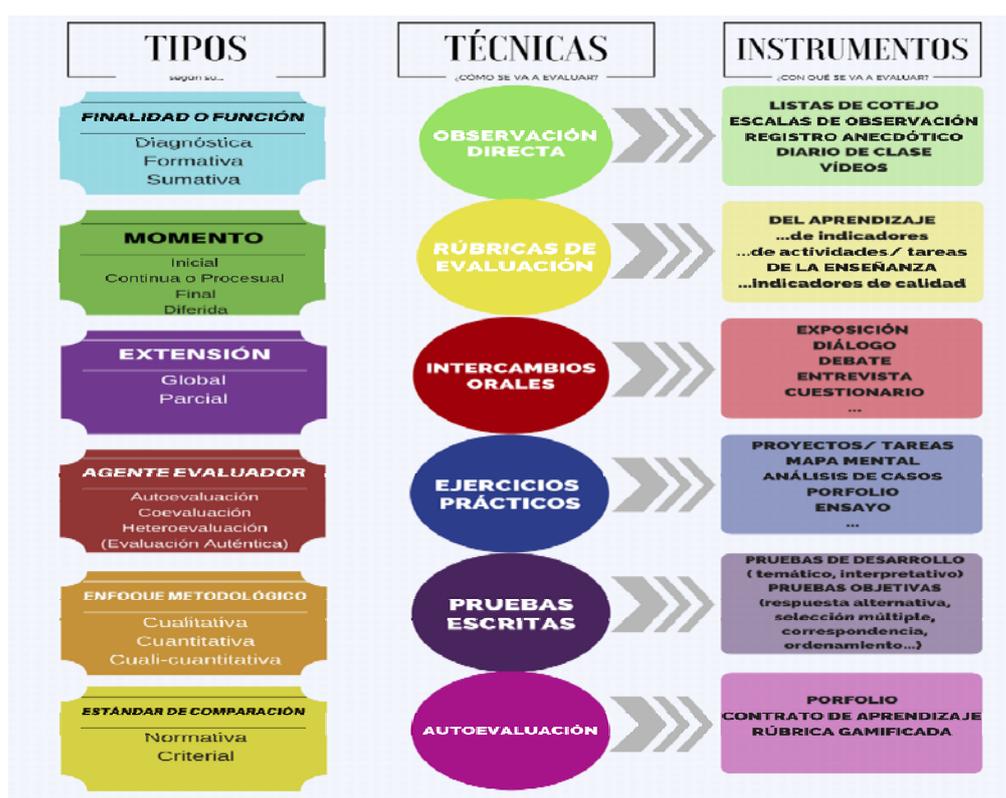


Figura 1. Tipos, técnicas e instrumentos de evaluación

Fuente: Elaborado a partir de (Medina, 2018)

Estas prácticas han impactado el proceso formativo de los estudiantes, más aun en las instituciones educativas rurales que se han basado en una continuidad del proceso tradicional de valoración. Es significativo entender la importancia que ha tenido la realización de una exploración integral, a dichas prácticas tradicionales con las constructivistas, para poder moldear e intervenir adecuadamente en el proceso de desarrollo de las capacidades el alumno.

Tabla 1: Características de la Evaluación desde la perspectiva de dos modelos pedagógicos

Fuente: Elaborado a partir de (Zambrano, Guerrero, & Samaniego, 2017)

<b>MODELO TRADICIONAL</b>	<b>MODELO CONSTRUCTIVISTA</b>
Predomina el conocimiento memorístico de hechos, datos y conceptos.	Pone énfasis en la evaluación de los procesos de aprendizaje
Se enfatiza los productos y no los procesos, de los productos generalmente se resaltan la vertiente negativa.	Evalúa la significatividad de los aprendizajes. De este modo resulta deseable que el aprendiz logre, junto con ciertos aprendizajes significativos, un conocimiento condicional que le permita saber qué sabe, cómo lo sabe, y en qué y para qué contextos le puede resultar útil eso que sabe.
Evaluación netamente cuantitativa, pues el examen de lápiz y papel es el principal instrumento de evaluación.	Evalúa la funcionalidad de los aprendizajes, es decir que los estudiantes puedan utilizar sus aprendizajes para resolver problemas o para conectarlos con aprendizajes nuevos.
Se prioriza demasiado la función social de la educación, de manera particular la evaluación sumativa y acreditativa.	Propicia un aprendizaje autorregulado por parte de los estudiantes.
Generalmente se evalúa el aprendizaje de los alumnos y no la enseñanza.	Evalúa y regula la enseñanza, da una fuerte importancia a la función pedagógica de la evaluación, reflexiona permanentemente sobre los procesos de enseñanza, para tomar oportunamente medidas correctivas, de ser el caso.
El docente es casi siempre quien define la situación evaluativa, a veces de forma autoritaria, sin dar a conocer a los alumnos el por qué y el para qué de la evaluación.	Evalúa aprendizajes contextualizados, obviamente generando aprendizajes apegados a la realidad en el proceso de enseñanza. Se trata de que el estudiante utilice lo aprendido para la formulación y solución de problemas reales.
Para la evaluación se seleccionan los ejercicios que casi nunca se revisan en clase, pensando en que la transferencia o generalización de saberes ocurre de forma espontánea.	Considera que se debe de realizar una autoevaluación del alumno, lo que ayudara al proceso de autorregulación de sus aprendizajes. Persiguiendo que el alumno entienda el por qué y el para qué de la evaluación y haga suyos los objetivos educacionales.
Evalúa el aprendizaje descontextualizado, planteando situaciones artificiales, que en ocasiones generan desinterés y desmotivación en los estudiantes.	Fomenta la coherencia entre las situaciones de aprendizaje y las situaciones de evaluación.

### Tipos de Evaluación

Varias han sido las propuestas para clasificar los tipos de evaluación, basándose al tema y desarrollo que se vaya a juzgar, según el planteamiento del marco legal institucional del sistema

educativo ecuatoriano, y los documentos curriculares de la unidad educativa Zambrano, Guerrero & Samaniego (2017), identifican a tres grupos que se doctrinan al modelo de educación:

- Evaluación Diagnóstica: permite al docente conocer los conocimientos previos del estudiante marcando un punto de partida para emprender el proceso de aprendizaje al inicio de un ciclo escolar, un bloque curricular o un quimestre etc.
- Evaluación Formativa: se relaciona con la función pedagógica de la evaluación en los procesos de enseñanza aprendizaje, ya que define resultados de conocimientos, orientando al docente en las dificultades que se presentaren, también es útil para el docente, ya que proporciona información sobre cómo mejorar su práctica profesional.
- Evaluación Sumativa: su función predomina en la realización de una prueba que se realiza al final de un parcial o un quimestre, persigue objetivos de calificación y acreditación de los objetivos propuestos al inicio del período.

### Técnicas

Se han utilizado dentro de sucesos de enseñanza con una duración breve, utilizando la discreción en el proceso de aprendizaje. Caracterizándose como actividades de evaluación, lo cual es conveniente dado que los estudiantes no han brindado un buen rendimiento cuando se ha trabajado bajo presión (Pérez, 2017). Las técnicas de evaluación pueden ser:



Figura 2. Técnicas de evaluación  
Fuente: Elaborado a partir de (Garcia, 2020)

### Instrumentos

Han sido el soporte físico que se emplea para recoger información sobre los aprendizajes esperados de los estudiantes. Todo recurso que brinda información sobre el aprendizaje de los alumnos, no es por sí mismo suficiente si no se utiliza en forma inteligente y reflexiva, la información que se obtenga ayudará con certeza a describir los resultados de los procesos del aprendizaje Pérez (2017). Los instrumentos deben evaluar aprendizajes significativos en un

conjunto estructurado de ítems, que posibiliten la obtención de la información deseada. Algunos tipos de instrumentos pueden ser:

Tabla 2. Instrumentos de evaluación  
Fuente: Elaborado a partir de García (2020)

<b>INSTRUMENTO</b>	<b>DESCRIPCIÓN</b>
<b>Comentario de textos – Prueba oral</b>	Voy a referirme a la técnica tan usual y tan pertinente, del comentario de texto, y lo haré muy brevemente, dado que su metodología y criterios de valoración difieren mucho de unas áreas a otras, de unas disciplinas a otras, por lo que sería muy prolijo entrar en ello. Sin embargo, lo que sí es imprescindible es que los estudiantes conozcan bien tanto la metodología como los criterios de valoración de esta prueba.
<b>La observación</b>	La observación directa y sistemática del comportamiento del estudiante a lo largo del periodo que se pretende evaluar. Las escalas o matrices que relacionan lo cualitativo con lo cuantitativo. El estudiante, mediante estos instrumentos, puede también evaluar sus propias actividades en función de si se encuentran o no los criterios señalados en la lista para el desempeño de un determinado trabajo.
<b>El portafolio</b>	Registra, recopila y sistematiza de manera organizada las evidencias con el fin de supervisar la evolución del conocimiento, las habilidades y las actitudes de los estudiantes. Se trataría de algo así como el antiguo cuaderno de clase.
<b>Blogs – edublogs</b>	Estos blogs o bitácoras suponen o pueden suponer otro elemento de gran relieve, tanto como herramienta educativa como instrumento para la evaluación; con respecto a la evaluación, mediante el uso de blogs, se puede, por ejemplo, comprobar: El nivel de análisis y de crítica en la defensa de las propias posiciones y la consistencia de cuanto se afirma.
<b>Wikis</b>	Puede ser buen instrumento para la evaluación de los estudiantes, tanto a nivel individual como de grupo. Un profesor puede valorar los progresos que un estudiante o grupo pueden hacer con respecto a la tarea encomendada que progresivamente se va plasmando en la wiki.
<b>Escritos</b>	Examen escrito de parcial o Quimestral, está compuesto por varias preguntas que representan el contenido de una asignatura.

La evaluación es uno de los principales procesos de la educación más difíciles y preocupantes para los docentes, sobre todo en la zona rural, ya que establece qué se debe evaluar, y cómo se debe evaluar (S. A. Arias & Arias, 2011), siendo un proceso en el que la recolección de información amerita el empleo de técnicas e instrumentos para tal fin, por lo que es necesario diseñarlos de manera que facilite la tarea tanto a los docentes y estudiantes en el proceso de la evaluación. Dentro de los sectores rurales se ha visto que el docente no logra construir y aplicar un sistema de evaluación que se adecue a los nuevos planteamientos pedagógicos, convirtiéndose en uno de los problemas más serios (Castillo & Cabrerizo, 2003), considerando la necesidad de sumar factores innovadores en el proceso evaluativo, constituyendo un proceso dinámico, abierto y contextualizado, que conlleve al desarrollo a lo largo de un período de tiempo, señalando su carácter flexible y continuo; utilizando estrategias que permitan evaluar diferentes aspectos del aprendizaje.

La innovación es una palabra que se ha venido apoderando de todos los sistemas, y el que revoluciona forma de la enseñanza aprendizaje, ubicando oportunidades en la que los educando demuestran lo que saben: un mural, una obra de teatro, un debate, un programa de radio, un video

de animación. Las nuevas tecnologías facilitan a los alumnos el desarrollo de estas y otras muchas creaciones, algunas de ellas antes impensables en el aula.

Evaluando el aprendizaje de una manera didáctica, creativa y lúdica donde ellos demuestren sus conocimientos como tal. Castillo & Cabrerizo (2003) Entre ellas tenemos las siguientes:

- Presentación. Es una de las herramientas más útiles para que tus alumnos expliquen lo que saben y lo compartan con el resto de los compañeros.
- Diario escolar. Mediante su creación los alumnos pueden mostrar cómo se planifican, organizan y desarrollan un determinado tema, lo escriben, ilustran, diseñan.
- Ensayo. Ideal para que sintetizen, estructuren y asimilen los contenidos aprendidos.
- Discurso. Escribir y pronunciar un discurso les sirve para desarrollar las habilidades comunicativas y de expresión, a la vez que muestran lo que saben.
- Debate. Los alumnos pueden adoptar distintos roles y apoyarse en sus conocimientos para argumentar frente a sus contrincantes.
- Experimento. Otra idea para asimilar los conocimientos es explicarlos a través de un experimento, ya que de este modo resulta más fácil explicar los conceptos más complejos.
- Mapas. Pueden ser geográficos, históricos, climáticos o de otros muchos temas, siempre con leyenda y elementos gráficos. Constituyen una manera diferente de tratar los contenidos.
- Infografía. En este tipo de gráficos los alumnos pueden explicar de manera visual algunos temas. Se trata de que analicen lo aprendido, lo sintetizen y lo muestren de manera sencilla con datos e imágenes.
- Cómic. Este es otro tipo de narración que permite expresar los conocimientos adquiridos de una forma diferente.
- Juego. Otra forma de dar cuenta de sus conocimientos es diseñar un juego. Por ejemplo, pueden crear uno tipo Trivial, donde deberán escribir las preguntas y las respuestas.
- Maqueta o diorama. Elaborar pequeñas representaciones de la realidad puede servir, por ejemplo, para mostrar de una manera divertida cómo es un volcán, una aldea prehistórica o un corral de comedias, y hacer, a la vez, que los alumnos desarrollen su lado más creativo.
- Para evaluar lúdicamente los aprendizajes se puede utilizar una rica variedad de instrumentos, recursos e ideas que surgen de la misma práctica. Se puede iniciar con ejemplos sencillos, como recurrir a juegos tradicionales de la cultura del contexto en que tenga lugar la acción, o a juegos conocidos en ámbitos hasta internacionales. Así mismo, se pueden rediseñar juegos de todo tipo: de mesa, psicomotores, de concurso, entre otros.

### **Desempeño académico**

La información que el alumno adquiere, procesa, elabora y transforma se llama conocimiento (Malerva & Escorza, 2019), ser recurrente en las diferentes estrategias aplicadas a la estructura cognoscitiva, sirve para dar sentido a la organización de los conocimientos. El desempeño académico expone el nivel de las partes cognitivas, y el comportamiento del estudiante dentro del proceso educativo, concretando y demostrando la capacidad que tiene, que aflore lo aprendido

por la exposición dichas en sus propias palabras, el alumno capaz de resolver problemas, para él debe existir el dominio de alcanzar pruebas que determinen sus metas trazadas.

Aunque muchas veces se haya querido obviar la parte en la que se debe de ubicar una calificación, es imposible, debido a que el sistema educativo solicita la ubicación de un puntaje, para conocer si el estudiante puede o no ser promovido a un año básico superior. El desempeño o rendimiento académico es expresado como una calificación que otorga el profesor o el promedio obtenido por el estudiante; pero, no se puede tomar como escala de medida el simple hecho de percibir sus esfuerzos por el estudio, más bien, desenvolverse o manejarse de forma autónoma al ir construyendo su propio aprendizaje, asumiendo con responsabilidad las consecuencias de sus errores (Escorza, Díaz, & Nómada, 2017), al actuar en el aula, su mente se transporta para organizar, relacionar, e ir más allá del simple almacenamiento de información, obediente y cumplidor de sus tareas asignadas, capaz de alcanzar las calificaciones requeridas según la rúbrica establecida.

Para todos los sistemas de educación existentes, expresa la calificación como regla generalizada en números, este se obtiene de las evaluaciones que rinden los alumnos, siendo tomada como garantía para la acreditación, el mejoramiento académico radica en los instrumentos que se utilicen para evaluar, no se puede prescindir de ello (Fajardo, Ramírez, & García, 2020), definen que la calidad educativa depende de la evaluación y las herramientas que se utilicen, siendo una tarea no fácil a la hora de escoger cuales son las más adecuadas, no solo deben ser observables y medibles, están enfocadas al mejoramiento constante del estudiante, con libertad dignidad y participativo, haciendo uso de trabajos recopilados durante cada periodo, siendo comprometido a su trabajo y desarrollo de su propio aprendizaje, presentado en su tiempo para autoevaluar su propio conocimiento.

Cabe recalcar que los sistemas de evaluación en este tiempo de crisis, no son oportunos, la evaluación es constante y enfocada al aprendizaje significativo, la forma de evaluar lo conforman las actividades que los estudiantes realicen durante este proceso (Mamani & Tintayam, 2019). Para unos la innovación presenta retos a la hora de utilizar herramientas tecnológicas, para otros la oportunidad de aprender y recibir información oportuna y beneficiosa a la hora de realizar sus actividades, se pretende que sepan desenvolverse con sus propios pensamientos, siendo creativos, que analicen lo aprendido organizando sus pensamientos con comprensión.

A lo largo del proceso formativo las capacidades expresadas de lo aprendido sirven como base para medir el rendimiento académico de los estudiantes, el docente por otra parte debe saber cuáles son los recursos que utilizará con el educando, como motivación de aprendizaje, siendo un aspecto de importancia para la asimilación de los aprendizajes y el interés que va desarrollándose, haciéndolo competente con fines específicos a la hora de diferenciar que debe transmitir, con el objetivo trazado que le permitirá ir adquiriendo los conocimientos con razonamiento, esfuerzo, perseverancia. Cuyo fin será aprovechar al máximo las habilidades con resultados positivos a la hora de evaluarlo (Mozombite, 2019), calificando como la medida de las capacidades del alumno, mediante la cual se expresa lo estudiado a lo largo del proceso formativo.

Establece la capacidad que ha adquirido el estudiante dentro de este proceso de formación, por lo que el trabajo de evaluación que consiste en la recolección de datos, construye información pertinente, que sea confiable y válida, para el proceso de la toma de decisiones que conduce al mejoramiento de la calidad de la educación (Navarro, 2003). El rendimiento académico no solo se lo puede reducir con simplemente estudiar las percepciones del alumno su habilidad y esfuerzo o solo comprender su actitud y aptitud del estudiante, por eso se lo toma como medida de estudio.

Al analizar el rendimiento académico mostrara la diversidad de caminos de donde deberá de aferrarse, permitiendo entender su complejidad, midiéndolo con resultados que tome como criterio la evaluación, esto se extiende para medir el éxito o el fracaso que conforma el sistema de calificaciones, que se aplica en los centros educativos sean estos fiscales o particulares (Núñez & Urquijo, 2012).

En el proceso de formación escolar, se desarrollan diferentes cambios en el estudiante, emocional como social, es ahí donde el éxito obtenido, contribuirá al fortalecimiento como al debilitamiento de esta escuela, que está formando a las futuros ciudadanos de esta sociedad que irán haciendo cambios en todos los niveles dentro de la sociedad, sean estos tanto de equidad como justicia social (Quintero & Vallejo, 2013).

El plantear estrategias pedagógicas que aseguren el desarrollo de las competencias, es lo que se espera en el ejercicio de la innovación en la evaluación de desempeño para que sea exitosa, estas juegan un papel fundamental en su planeación, instrumentación e interpretación de resultados y los procesos en pro del mejoramiento académico, lo que se logra emitir juicios sobre las acciones observadas en el proceso de evaluación (Duque & Rodríguez, 2016), formando de carácter esencial en la concepción académica, para poder tomar decisiones en pro de la clase, poniendo de manifiesto debilidades y fortalezas, para lograr el objetivo deseado.

## DISCUSIÓN

En la mayoría de los casos se ha medido el aprendizaje del estudiante mediante evaluación escrita y tareas, llevando la continuidad de procesos tradicionales, dejando de lado la innovación de dichos procesos, en varias ocasiones los docentes no han sabido llevar un proceso de descubrimiento en las prácticas educativas, llevando el concepto de novación a ideas equivocadas en el proceso de implementación y adaptación. Dentro del sistema afortunadamente se encuentran profesores que utilizan varias estrategias como mapas mentales y diario reflexivo; incluso dentro de las competencias han integrado lluvia de ideas, desarrollo de mapas conceptuales y análisis de conceptos, mismos que se ven como una actividad pero que no siempre se toman como medidas de evaluación.

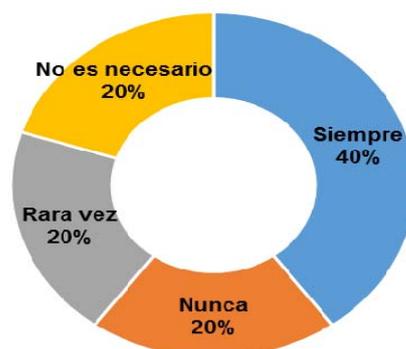


Figura 3. Evaluación de actividades en el aula

Fuente: Elaborado a partir de la aplicación de encuestas

El 40 % de los profesores evalúan las actividades que se realizan dentro del aula de clase; cada actividad, cada participación que cumpla como función de demostración de un concepto o una práctica de aprendizaje, el 20 % rara vez ha considerado emitir una valoración puntuada en base a las prácticas realizadas en clases, el 20 % cree que no es necesario evaluar las actividades, y un 20 % nunca califica actividades que no estén enmarcadas bajo el concepto tradicional. Dentro de la práctica evaluativa y sus innovaciones no se puede generalizar el trabajo de los docentes, ya que cada quien tiene su forma de llegar a la enseñanza aprendizaje, varios de ellos si utilizan diferentes recursos al momento de valorarlos y de ubicar un puntaje.

Aunque aún existen varios docentes que evalúan de forma tradicional dándole relevancia a las evaluaciones escritas memorísticas, las mismas que muchas veces hacen que el promedio baje y afecte las calificaciones, se debe de compartir la experiencia de los estudiantes, cuyos profesores han implementado otros instrumentos, que han permitido conocer el grado de aprendizaje de una asignatura.

## CONCLUSIONES

Innovación es la palabra que debe de estar no solo en concepto, si no dentro del aula de clases, considerándolo como un aporte al desarrollo educativo, donde se cree vínculos entre docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Es importante entender que las evaluaciones no son solo un número que determine a un estudiante, es más allá que eso, es la forma de lograr que el educando interprete el mensaje que el docente está brindando y que pueda aplicar antes, durante y después del proceso de enseñanza.

En la zona rural muchas veces el docente olvida la necesidad de innovar por la falta de recursos con la que la institución cuenta, pero es allí donde se debe implementar estrategias y técnicas que permitan el desarrollo no solo del estudiante si no de la comunidad, creando conciencia de que el mundo cambia y todos deben de cambiar en esta ola de aprendizaje, con constantes innovaciones que conlleven exitosamente a la enseñanza – aprendizaje.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, P. &. (2018). La evaluación como referente de calidad educativa. El caso del Municipio de Sopetran, Antioquia (Colombia). *Revista Espacios*, 39(15), 8-15. Obtenido de [https://www.researchgate.net/profile/Cesar\\_Nunez8/publication/324546872\\_La\\_evaluacion\\_como\\_referente\\_de\\_calidad\\_educativa\\_El\\_caso\\_del\\_Municipio\\_de\\_Sopetran\\_Antioquia\\_Colombia\\_The\\_evaluation\\_as\\_a\\_reference\\_of\\_educational\\_quality\\_The\\_case\\_of\\_the\\_municipalit](https://www.researchgate.net/profile/Cesar_Nunez8/publication/324546872_La_evaluacion_como_referente_de_calidad_educativa_El_caso_del_Municipio_de_Sopetran_Antioquia_Colombia_The_evaluation_as_a_reference_of_educational_quality_The_case_of_the_municipalit)
- Álvarez, M. J. (2019). La evaluación como actividad crítica de aprendizaje. Obtenido de <https://repositorio.idep.edu.co/handle/001/196>.
- Castillo, & Cabrerizo, y. J. (2003). *Evaluación educativa y promoción escolar*. Madrid, España.
- Duque, P. A., & Rodríguez, J. C. (2016). *Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico (Master's thesis)*. Obtenido de <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/401/DuquePaulaAndrea2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Escalona, A. C., Rodríguez, N. C., & Ortiz, M. (2020). Evaluación del aprendizaje: significados construidos por los docentes en la escuela rural primaria. *Voces de la educación*. Obtenido de <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02505973/document>
- Escorza, Y. H., Díaz, B. I., & Nómada, E. (2017). *Estudios sobre el desempeño académico*. Editora Nómada. Obtenido de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=fNdBDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA11&dq=desempe%C3%B1>

o+acad%C3%A9mico+del+estudiante&ots=6b4hTHtHmV&sig=GZGYELv7liS798Bmt2xR3czp950#v=onepage&q=desempe%C3%B1o%20acad%C3%A9mico%20del%20estudiante&f=false

Fajardo, Z. I., Ramírez, R. A., & García, M. D. (2020). Instrumento alternativo para la evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje en la educación básica general. Publicaciones: Facultad de Educación y Humanidades del Campus de Melilla, 50(2), 121-132. Obtenido de file:///C:/Users/win10/AppData/Local/Temp/Dialnet-InstrumentoAlternativoParaLaEvaluacionDelProcesoEn-7355758.pdf

García, A. L. (2020). Instrumentos y técnicas de evaluación. Contextos universitarios mediados. Obtenido de <https://aretio.hypotheses.org/4244>

Gil, Á. J., Morales, C. M., & Mesa, S. J. (2017). LA EVALUACIÓN EDUCATIVA COMO PROCESO HISTÓRICO SOCIAL.: PERSPECTIVAS PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS. Revista Universidad y Sociedad, 9(4), 162-167. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202017000400022](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000400022)

Jiménez, C. A. (2017). Efecto de innovar la estrategia evaluativa sobre la motivación y rendimiento de estudiantes en prácticas de planta piloto para el desarrollo de nuevos productos alimenticios. Cuadernos de Investigación UNED, 9(2), 218-225. Obtenido de [https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1659-42662017000200218](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-42662017000200218)

López, M. S. (2017). Evaluación y aprendizaje. MarcoELE: Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera(24), 3. Obtenido de [http://marcoele.com/descargas/24/fernandez-evaluacion\\_aprendizaje.pdf](http://marcoele.com/descargas/24/fernandez-evaluacion_aprendizaje.pdf)

Malerva, I. S., & Escorza, Y. H. (2019). Estrategias de aprendizaje y desempeño académico en estudiantes de Medicina. Educación médica, 20(4), 256-262. Obtenido de <https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S1575181318303498?token=A249AFBA01D572B7A39FF99CDA2890CE7EEFB8472DE12CE3DDF0AC5AC21B6D024D3118962BD6DB28E6068093E81EE662>

Mamani, A. D., & Tintayam, C. P. (2019). Hábitos de estudio y rendimiento académico en estudiantes de quinto y sexto de secundaria de la Unidad Educativa Urbana José Luis Suárez Guzmán y la Unidad Educativa Rural Simón Bolívar. (Doctoral dissertation). Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/20318/PSI1187.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Medina, L. M. (2018). Evaluación en el aula - Tipos, técnicas e instrumentos de evaluación.

Mozombite, T. M. (2019). Estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en el área de ciencias sociales en estudiantes de la Institución Educativa Inicial Primaria y Secundaria de menores N° 60756 "Claverito", distrito de Iquitos, provincia de Maynas-región Loreto, 2019. Obtenido de [http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11550/ESTRATEGIAS\\_APRENDIZAJE\\_MOZOMBITE\\_TARICUARIMA\\_MARIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/11550/ESTRATEGIAS_APRENDIZAJE_MOZOMBITE_TARICUARIMA_MARIO.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Navarro, R. E. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 1(1). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55110208.pdf>

Núñez, F. C., & Urquijo, A. Q. (2012). Importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico. Zona próxima: revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación, 96-104. Obtenido de file:///C:/Users/win10/AppData/Local/Temp/Dialnet-ImportanciaDeLaEvaluacionYAutoevaluacionEnElRendim-6398351-1.pdf

Peña, C. G., & Rodríguez, C. K. (2017). El sistema de educación superior ecuatoriano visto desde los principios de pertinencia y calidad. Universidad y Sociedad, 9(5), 46-53. Obtenido de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/710>

Pérez, P. J. (2017). Las técnicas e instrumentos de evaluación en el modelo pedagógico por competencia. Obtenido de

<http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/1886/TRAB.SUF.PROF.%20JUAN%20MIGUEL%20P%C3%89REZ%20PICHIGUA.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

- Quintero, M. T., & Vallejo, G. M. (2013). El desempeño académico: una opción para la cualificación de las instituciones educativas. *Plumilla educativa*, 12(2), 93-115. Obtenido de <file:///C:/Users/win10/AppData/Local/Temp/Dialnet/ElDesempenoAcademicoUnaOpcionParaLaCualificacionDe-4756664.pdf>
- Remolina, C. J. (2020). Evaluación educativa y codeterminaciones de la producción escolar. 28(106), 135-155. Obtenido de <https://www.scielo.br/pdf/ensaio/v28n106/1809-4465-ensaio-S0104-40362019002701629.pdf>
- Ruiz, C. M., & García, G. J. (2019). Aprendizaje-Servicio: Los retos de la evaluación. Narcea Ediciones, 155. Obtenido de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=GvikDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=la+evaluaci%C3%B3n+un+reto+ante+el+docente+y+estudiante&ots=meOy\\_d\\_Bm\\_&sig=feabGbZGB9QmKbdmew3m8Pn7qH4#v=onepage&q=la%20evaluaci%C3%B3n%20un%20reto%20ante%20el%20docente%20y%20estudi](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=GvikDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT2&dq=la+evaluaci%C3%B3n+un+reto+ante+el+docente+y+estudiante&ots=meOy_d_Bm_&sig=feabGbZGB9QmKbdmew3m8Pn7qH4#v=onepage&q=la%20evaluaci%C3%B3n%20un%20reto%20ante%20el%20docente%20y%20estudi)
- Ruiz, L. M., & Céspedes, D. G. (2018). Desafíos de la educación superior. Consideraciones sobre el Ecuador. *INNOVA Research Journal*, 3(2), 8-16. Obtenido de <http://201.159.222.115/index.php/innova/article/view/617>
- S. A. Arias, & Arias, M. L. (2011). Evaluar los aprendizajes: un enfoque innovador. *Educere*, Universidad de los Andes Venezuela, 51(15), 357-368.
- Zambrano, C. A., Guerrero, F. E., & Samaniego, J. F. (2017). ¿Cómo evaluar los aprendizajes en matemáticas? *INNOVA Research Journal*, 2(6), 35-51. Obtenido de <http://201.159.222.115/index.php/innova/article/view/183>