



Técnica de codificación de colores para contribuir al mejoramiento de la práctica ortográfica

Color coding technique to contribute to the improvement of spelling practice

 <https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias.v10.n3.2026.234-248>

Recibido: 10-05-2026

Aceptado: 10-08-2026

Publicado: 01-10-2026

Nieve Marisol Zambrano Moreira^{1*}

 <https://orcid.org/0009-0009-8983-7088>

Doris Macías Mendoza²

 <https://orcid.org/0009-0000-6985-9460>

1. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí; Manta, Ecuador.
2. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí; Manta, Ecuador.

Volumen: 10

Número: 3

Año: 2026

Paginación: 234-248

URL: <https://revistas.unesum.edu.ec/index.php/unesumciencias/article/view/1186>

***Correspondencia autor:** doris.macias@uleam.edu.ec

RESUMEN

La presente investigación muestra la aplicación de una metodología denominada técnica de codificación de colores. Su objetivo es el fortalecer las habilidades escriturales en los alumnos de bachillerato mediante el uso de la técnica de codificación de colores. Para ello, se realizó varios pasos para la aplicación de dicha técnica de acuerdo a lo planificado en una guía de estudio. El experimento consistió en la selección de dos grupos de estudiantes de segundo de bachillerato de la unidad educativa fiscal Ernesto Velásquez Kuffó, donde estos fueron distribuidos según la autoridad del plantel, ambos grupos de estudiantes fueron sometidos a una serie de ejercicios y actividades elaboradas específicamente para evaluar su dominio ortográfico. A raíz del diagnóstico obtenido, se implementó una estrategia complementaria para reforzar la ortografía en asignar colores específicos a diferentes categorías o elementos ortográficos con el fin de resaltar y organizar la información de manera visualmente clara. Finalmente, luego de la implementación se obtuvo un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades ortográficas por medio de la práctica donde permitieron afianzar el conocimiento de cada uno de ellos.

Palabras clave: Habilidades, Desarrollo académico, Codificación de colores, Complementaria, Afianzar, Conocimiento.

ABSTRACT

This research shows the application of a methodology called color coding technique. Its objective is to strengthen writing skills in high school students through the use of the color coding technique. For this purpose, several steps will be carried out for the application of this technique according to what was planned in a study guide. The experiment consisted in the selection of two groups of high school students from the Ernesto Velásquez Kuffó public school, where they were distributed according to the school's authority. Both groups of students were submitted to a series of exercises and activities specifically designed to evaluate their spelling skills. As a result of the diagnosis obtained, a complementary strategy was implemented to reinforce spelling by assigning specific colors to different spelling categories or elements in order to highlight and organize the information in a visually clear manner. Finally, after the implementation, a positive impact on the development of spelling skills could be obtained through practice where they allowed to strengthen the knowledge of each one of them.

Keywords: Skills, Academic development, Color coding, Complementary, Reinforcement.



Creative Commons Attribution 4.0
International (CC BY 4.0)

Introducción

El presente artículo tomó como punto de partida el desarrollo de la Técnica de codificación de colores para mejorar la ortografía en estudiantes de segundo de bachillerato. Su objetivo es el fortalecer las habilidades escriturales en los alumnos de bachillerato mediante el uso de la técnica de codificación de colores.

De acuerdo con Cabanillas(2021), las estrategias y técnicas para mejorar la ortografía, tienen como propósito principal facilitar la comunicación escrita y evitar errores. Asimismo, desarrollar en ellos una conciencia ortográfica y una autoexigencia en sus escritos. Reconocer la importancia de la escritura y sus reglas, dentro de la práctica docente. Incrementar la confianza y la autoestima de los estudiantes, al tiempo que fortalecen su capacidad de pensamiento crítico y análisis lingüístico. Conforme al autor, estas habilidades son de suma importancia para el desarrollo académico, profesional y personal de los estudiantes.

A su vez Acurio (2022), afirma que las estrategias metodológicas de enseñanza y de aprendizaje son herramientas que contribuyen a obtener resultados satisfactorios. Denominándolas actividades que se planifican y organizan previamente. Actuando como un factor enriquecedor en la construcción secuencial del conocimiento y el aprendizaje, proporcionando a los estudiantes un enfoque práctico, significativo y competente en su desarrollo académico.

Por otro lado, Pacori et al. (2021) y Espinoza (2021), enfatizan los métodos ideovisuales como técnicas efectivas para mejorar el aprendizaje ortográfico elevando notablemente las calificaciones de los estudiantes. El método se basa en la utilización de dibujos de manera que asociada a la mente del estudiante se unifica el dibujo y el objeto, conservando la idea ortográfica y manteniendo las reglas, consolidando la didáctica de la ortografía.

En un trabajo realizado por Jiménez, Cartuche y Valle (2023), mencionan que las estrategias didácticas, son acciones efectivas para fortalecer la ortografía, aquellas que enmarcan un proceso activo de creación y recreación del conocimiento por parte de los estudiantes mediante herramientas educativas para la construcción del conocimiento.

Dentro del proceso del aprendizaje la ortografía es el dominio más complicado por lo que se enfrentan los estudiantes a lo largo de su vida académica y profesional.

Además, Galeas (2024), asevera la importancia de la buena ortografía como un aspecto esencial en el desarrollo de las habilidades lingüísticas en el ámbito educacional y en la vida profesional. Impulsando en los estudiantes al correcto dominio a través de la existencia de estrategias, métodos y técnicas pedagógicas que se pueden aplicar de manera específica en el proceso de aprendizaje. Con la finalidad de fortalecer el conocimiento de las reglas ortográficas, mejorar la conciencia fonológica y visual, promover la práctica constante en los estudiantes y evitando malentendidos y confusiones en la comunicación.

Así mismo Espinoza Núñez & Nivicela Ibarra (2022), señalan la importancia social de la ortografía como una valoración socio-cultural que debe trascender dentro del aprendizaje de los estudiantes a través de actividades complementarias como las estrategias, métodos y técnicas que los docentes previamente organizan o planifican. Con la finalidad de alimentar la imaginación y la creatividad de manera que se logre propiciar la participación activa y un pensamiento divergente en el proceso de aprendizaje.

Por consiguiente, Suárez, Cremades & Suárez (2021), aseguran que la enseñanza actual de la ortografía ha representado muy poca rentabilidad de manera que ha desencadenado una serie de controversias en el ámbito educativo, por lo que perciben que los docentes no reciben suficiente formación (inicial) en gramática, ni en ortogra-

fía. Sin embargo, hay quienes priorizan la ortografía mediante métodos generales de enseñanza, sin olvidar el papel que desempeña en la estandarización de la grafía de una lengua estándar.

Para Borbor (2015), la ortografía es formativa y útil, evita la incompreensión y confusiones en la comunicación. Al aplicarse de manera correcta favorece la competencia cognitiva, comunicativa y sociocultural. Asimismo, argumenta que el estudiante que redacta con buena ortografía demuestra que tiene orden mental y seguridad en sus conocimientos.

Los autores León & Tamayo (2018), hacen énfasis en lo establecido por el Diccionario de la Real Academia Española (RAE), "la ortografía se considera como las normas que rigen la escritura de una lengua. Cuyas normas definen la forma correcta en la que se debe escribir, respetando las reglas de puntuación y los signos convencionales que se emplean en la escritura".

Por último, Espinoza Núñez & Nivicela Ibarra (2022), mencionan la ortografía como una habilidad esencial para los estudiantes, puesto que influye en su capacidad para comunicarse claramente, presentar trabajos de calidad, desarrollar habilidades de pensamiento crítico y acceder a oportunidades educativas y profesionales.

Con base a las investigaciones anteriores, se puede argumentar que estas herramientas proporcionan a los estudiantes las habilidades y el conocimiento necesarios para comunicarse de manera clara y coherente, lo que les abrirá puertas en su desarrollo personal, académico y profesional. Al invertir en el desarrollo de estas habilidades, se está proporcionando a los estudiantes una herramienta valiosa para expresar sus ideas, pensamientos y emociones de manera efectiva y convincente en cualquier ámbito de la vida.

Las preguntas de investigación que guían este estudio son:

1. ¿Cuáles son los factores que causan la mala ortografía de los participantes?
2. ¿Cuáles son los errores más frecuentes que los participantes cometen y sus características?
3. ¿Cuáles son los resultados que se presentaron en el número de errores ortográficos cometidos por los participantes del grupo A y B?
4. ¿Cuál es el grado de aceptación de los participantes respecto a la técnica de codificación de colores?

Marco teórico

Técnicas y estrategias que ayudan a mejorar la ortografía

El termino estrategia metodológica puede ser entendido como un conjunto de actividades planificadas y organizadas por el docente para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas actividades se basan en estrategias, métodos y técnicas pedagógicas específicas y tienen un propósito específico. Las estrategias metodológicas tienen como objetivo promover el aprendizaje significativo y desarrollar las habilidades y competencias de los estudiantes (Fajardo et al., 2021).

En cuanto al método memorización, este se utiliza para retener información, especialmente en el sistema educativo formal. Como resultado, se han desarrollado varias técnicas a lo largo de los años para hacer que el proceso de almacenar información en la memoria sea más eficiente y fácil de implementar (Irigaray, 2022).

Las destrezas comunicativas de lectura y escritura

La lectura es un proceso metodológico que estimula las células cerebrales y contribuye al mejoramiento del pensamiento cognitivo. Pone en práctica imaginación y la creatividad, enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita, pero requiere de la participación activa de la mente del alumnado (Cuasapud & Maiguashca, 2023).

Por consiguiente, la escritura es un método de aprendizaje tradicional utilizado por un gran número de personas. Es una herramienta de aprendizaje eficaz de manera que permite conectar e integrar ideas y diferentes modos de expresión. Por otro lado, la composición de textos permite expresar pensamientos, por lo que la escritura puede ser utilizada para su función educativa o representativa (Fernández & Navarro, 2015).

Diccionario

El diccionario es una herramienta pedagógica que brinda la oportunidad de reflexionar sobre el lenguaje, por lo que debe ser utilizado de manera efectiva en el campo de la educación, especialmente en el salón de clases.

Varios expertos confirmaron que los diccionarios son efectivos para mejorar el rendimiento en el aprendizaje de lenguas nativas y extranjeras, además de otros tipos de conocimiento, mejorando así el rendimiento de los estudiantes con las búsquedas conscientes en los diccionarios (RAE, 2014)

Método inductivo y deductivo en la ortografía

El método inductivo fomenta la participación activa de los estudiantes, promoviendo el pensamiento crítico y el razonamiento deductivo. Les brinda la oportunidad de explorar y experimentar con el lenguaje, lo que facilita una comprensión más profunda de las reglas ortográficas y su aplicación práctica (Mujica, 2021)

El aprendizaje inductivo es un proceso de aprendizaje en el que los estudiantes buscan conocimientos de forma independiente. Este proceso comienza con la observación y el análisis de las características de los conceptos, destrezas o habilidades a aprender (Roble, 2022).

El aprendizaje deductivo es un proceso de aprendizaje en el que los estudiantes comienzan por comprender las reglas que explican las propiedades del lenguaje, observan cómo funcionan las reglas a través

de ejemplos y continúan practicando. En la instrucción, el enfoque deductivo está centrado en el docente lo que significa que el educador presenta un nuevo concepto a los estudiantes, lo explica y permite que los estudiantes practiquen usando el concepto (Mujica, 2021).

Método ideovisual para mejorar la ortografía

Es una herramienta innovadora y virtual diseñada para mejorar el aprendizaje de la ortografía utilizando las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Se basa en el uso de imágenes que refuerzan el significado de las palabras a través de las grafías de letras. Este método utiliza dibujos asociados a las palabras de manera que se establece una conexión en la mente del estudiante entre el dibujo y el objeto representado, lo que ayuda a consolidar la idea ortográfica. Además, se mantiene el enfoque en las reglas ortográficas, lo que contribuye a fortalecer la didáctica de la ortografía (Pacori et al., 2021).

El método gabarro

Es un programa innovador diseñado para reducir los errores ortográficos hasta en un 80% en cuestión de meses. El método se basa en la imitación de la escritura para aquellos que tienen buenas habilidades ortográficas y pueden distinguir la forma correcta de la forma incorrecta (Femxa, 2014).

Método de carácter sensorial

Es una técnica efectiva que se utiliza para mejorar la ortografía. A través de la visualización y la conexión con los sentidos, este enfoque ayuda a fortalecer la memoria y facilita el aprendizaje y la retención de las palabras escritas correctamente (Anaya & Alba, 2014).

La clave de este método radica en utilizar nuestros sentidos para crear asociaciones poderosas y vívidas con las palabras que queremos recordar. Al emplear la visualización, imaginamos la apariencia de las letras

y cómo se combinan para formar la palabra correcta. Esto nos permite crear una imagen mental clara y duradera (Anaya & Alba, 2014).

Método de carácter reproductivo

Se basa en el uso de reglas ortográficas para aprender las normas y mejorar la escritura correcta de palabras dentro de un sistema gráfico morfológico. Es fundamental adquirir un buen conocimiento de estas reglas, ya que contribuyen a la generalización de la ortografía adecuada. Además, incluye el uso de signos de puntuación para la correcta colocación de las tildes. El aprendizaje de las reglas ortográficas requiere práctica constante para interiorizarlas correctamente. Si bien no debe considerarse como el único enfoque para mejorar la ortografía, tampoco debe ser ignorado, ya que es un recurso didáctico importante que fomenta el análisis, la síntesis, la generalización y la abstracción (Rodríguez et al., 2021; ríos 2018).

Método de análisis lingüístico

Es una técnica que se utiliza para mejorar la ortografía a través de un enfoque basado en

el estudio y comprensión de la estructura y las reglas del lenguaje. Este método se centra en el análisis detallado de las palabras y las reglas gramaticales para identificar y corregir errores ortográficos (Pardo, 2015).

Método

La presente investigación se caracterizó por ser de tipo documental, descriptiva y de campo. Con una investigación cuasi experimental y longitudinal, en donde se aplicó la técnica de codificación de colores.

La investigación se basó en un método mixto a través de la observación donde se identificaron los errores ortográficos recurrentes en los textos escritos, así como las posibles dificultades durante los dictados.

Técnicas e instrumentos

Para este trabajo, se elaboró una encuesta basada en la escala de Likert, compuesta por diez preguntas, dirigida a los estudiantes. Con el propósito de determinar el grado de aceptación de los participantes respecto a la técnica de codificación de colores.

Tabla 1.

Operativización de las variables

Variables	Dimensiones	Indicadores
Técnica de codificación de colores.	Identificación de los errores ortográficos.	Factores influyentes que causan la presencia de la mala ortografía en el grupo de participantes.
Mejoramiento de la práctica de ortografía.	Disminución de errores ortográficos.	Comparación de la cantidad de errores antes y después de la implementación de la técnica.

Fuente: *Elaboración propia.*

Participantes:

Para llevar a cabo la implementación, se seleccionó como muestra a los estudiantes de segundo de bachillerato de la unidad educativa fiscal Ernesto Velásquez Kuffó, que fueron distribuidos según la autoridad.

En donde el segundo de bachillerato fue conformado por un total de 52 estudiantes. De los cuales, el paralelo A compuesto por 26 estudiantes (17 mujeres y 9 varones) de igual manera paralelo B, con 26 estudiantes, pero equitativamente (13 mujeres y 13 varones).

La investigación se realizó en un centro educativo donde ambos grupos de estudiantes fueron sometidos a una serie de ejercicios y actividades elaboradas específicamente para evaluar su dominio ortográfico.

Asimismo, se contó con la presencia de veedores docentes, para demostrar si el grado de desconocimiento de las reglas ortográficas superaría o no un 50%.

Descripción de la intervención

Se realizó a través de una serie de ejercicios y actividades elaboradas con el propósito de evaluar el dominio ortográfico de cada uno de los estudiantes.

A raíz del diagnóstico obtenido, se implementó una estrategia complementaria para reforzar la ortografía y desarrollar por completo las habilidades de escritura correcta y precisa en los estudiantes.

Se implementó la utilización de una técnica específica, como es el caso de la técnica de codificación de colores. Cuya técnica consistió en asignar colores específicos a diferentes categorías o elementos ortográficos con el fin de resaltar y organizar la información de manera visualmente clara.

Para la aplicación de la técnica se empleó diferentes colores como: el azul, rojo, amarillo, verde y naranja. Estos con la finalidad de facilitar la codificación visual de la información. El uso de cada uno de ellos brindó una representación visual clara y estructu-

rada de la información relacionada con la ortografía, lo que facilitó la comprensión, la retención y la aplicación de las reglas ortográficas por parte de los estudiantes.

Cada color cumplió una función específica contribuyendo a una experiencia de aprendizaje más efectiva y visualmente estimulante.

Además, se elaboró una serie de actividades obtenidas de los Libros: Redacción Creativa, Manual de refuerzo ortográfico, Lengua y Literatura Española y los folletos de fortalecimiento de la comprensión lectora, nivel bachillerato. Adicionales actividades elaboradas por autoría propia y otras obtenidas de los libros del ministerio de lengua y literatura y la cartilla de lectura "Leer enciende tu imaginación".

Se generó una guía de aprendizaje con la finalidad de orientar y apoyar al estudiante en el desarrollo de su aprendizaje autónomo. Asimismo, ambos grupos contaron con la presencia de veedores docentes, cuya participación fue fundamental para recabar la correspondiente evidencia de los beneficios que se obtienen en la implementación de la técnica metodológica.

Resultados y discusión

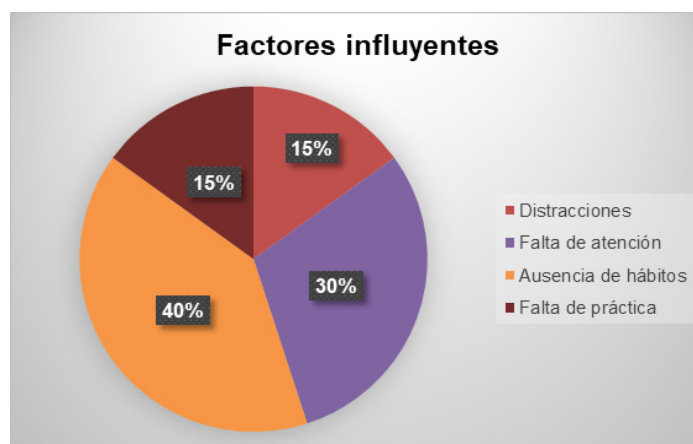
Resultados

La presentación de los resultados de este estudio sigue la lógica de las preguntas de investigación que aparecen en el acápite introducción.

En respuesta a la pregunta 1: **¿Cuáles son los factores que causan la mala ortografía de los participantes?** A continuación, se presenta la figura 1 en la que exponen las posibles causas de la presencia de mala ortografía en el grupo de participantes.

Figura 1.

Factores influyentes de la mala ortografía



Los resultados muestran que las causas de la persistencia de errores ortográficos en el grupo estudiado son ausencia de hábitos de lectura, la falta de atención, la falta de práctica y las distracciones. Por lo tanto, estos factores podrían influir en el rendimiento académico y habilidades de escritura.

El proceso de prueba del pretest da como resultado las falencias ortográficas en ambos grupos. Sin embargo, fue en el grupo B donde se evidenciaron mayor número de errores ortográficos.

Pregunta 2: **¿Cuáles son los errores más frecuentes que los participantes cometen y sus características?**

Los resultados obtenidos mediante la evaluación aplicada a los participantes muestran que los errores más frecuentes cometidos fueron (a) la ausencia de una correspondencia univocidad fonológica, (b) faltas de ortografía, (c) errores en la escritura, (d) agrupaciones inapropiadas de consonantes, (e) errores de tipo analógico y (f) uso de vulgarismos.

Estos errores se encontraban categorizados en diversos tipos, tales como (1) asimilaciones, (2) metátesis y (3) sínkopas.

Pregunta 3: **¿Cuáles son los resultados que se presentaron en el número de errores ortográficos cometidos por los participantes del grupo A y B?**

Figura 2.

Resultados en el número de errores de ortografía incurridos por los participantes.



Adicional se evidenció de manera inmediata que los varones presentaban un mayor

número de errores ortográficos en comparación con las mujeres.

Figura 3.

Comparación en los resultados

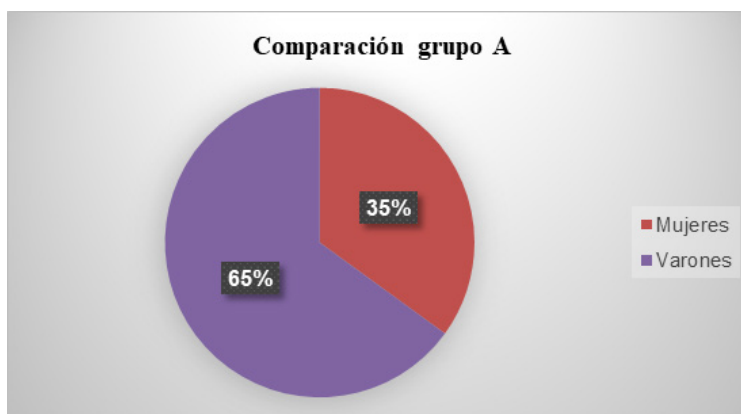
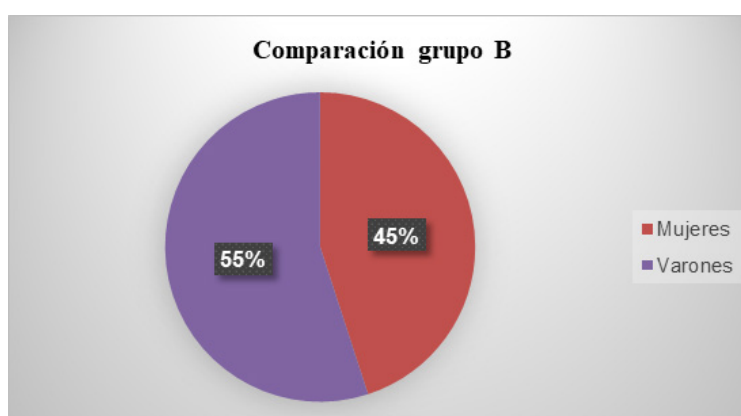


Figura 4.

Comparación en los resultados



Implementación

Antes de implementar la técnica se hizo el proceso de retroalimentación del área de la gramática para lograr una mayor comprensión y la importancia que conlleva el saber aplicarlas.

En la implementación, se correspondió a seguir los pasos ya antes establecidos para proveer resultados satisfactorios.

Durante el proceso, los estudiantes adquirieron habilidades lingüísticas en la iden-

tificación precisa de diversas categorías gramaticales y reglas ortográficas. Se logró un acercamiento más detallado y preciso hacia los sustantivos, adverbios, adjetivos, verbos, homófonos, reglas de acentuación, reglas de puntuación, reglas en letras, pronombres, determinantes, preposiciones, conjunciones e interjecciones.

Estas mejoras sustanciales no solo se reflejaron en la capacidad de los estudiantes para reconocer y utilizar correctamente estas categorías y reglas, sino también en su

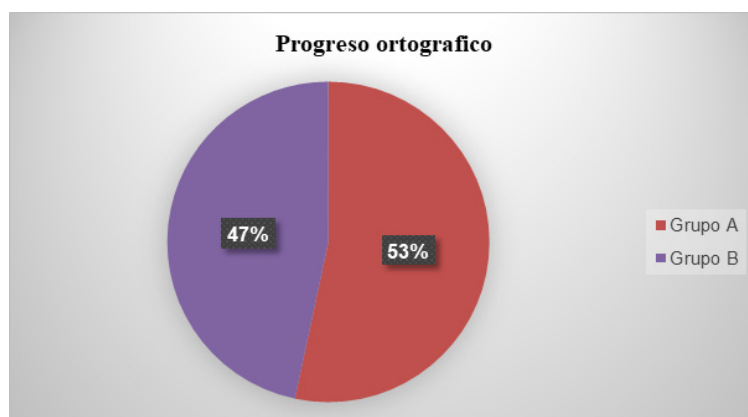
habilidad para comprender y aplicar conceptos más complejos de la gramática y la ortografía en general. Los estudiantes desarrollaron una mayor conciencia lingüística y una mayor autonomía en el uso adecuado de estas herramientas lingüísticas.

Se pudo analizar un notable progreso y adquisición de conocimiento en las reglas ortográficas en ambos grupos. Estos mostraron mejoría significativa y una comprensión más sólida de las reglas ortográficas a lo largo del proceso.

En el grupo A se registró un notable porcentaje de mejora en el dominio de las reglas ortográficas. Por otro lado, en el grupo B, si bien se observaron mejoras en el dominio ortográfico, estas no fueron tan pronunciadas como en el grupo A. A pesar de las diferencias en las mejoras entre ambos grupos, es alentador constatar que en ambos paralelos se evidenció el respectivo progreso en el dominio de las reglas ortográficas. Es decir que los resultados de la implementación han tenido un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades ortográficas por medio de la práctica.

Figura 5.

Resultado del progreso en el dominio de las reglas ortográficas



En comparación al análisis del género de ambos grupos, los varones y mujeres me-

joraron significativamente en sus habilidades ortográficas.

Figura 6.

Resultados de comparación grupo A

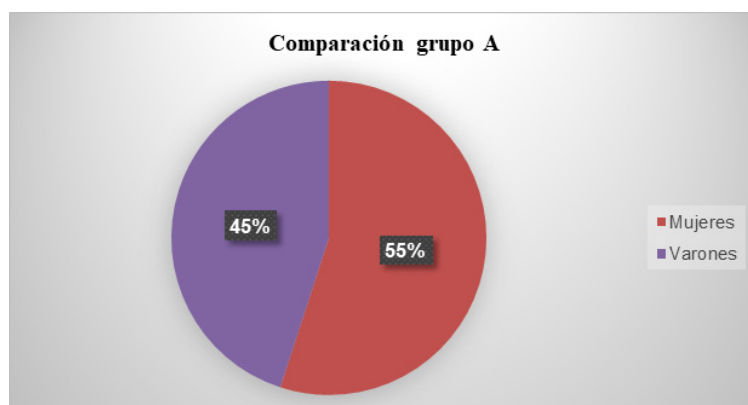
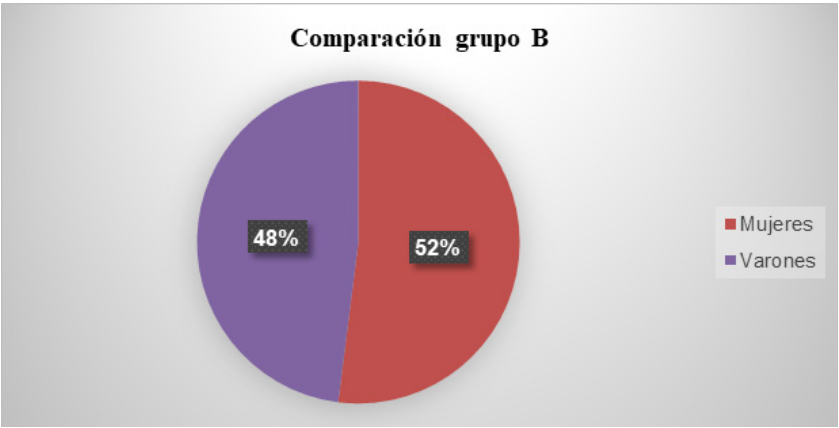


Figura 7.
Resultados de comparación grupo B



En respuesta a la pregunta 4: ¿Cuál es el grado de aceptación de los participantes respecto a la técnica de codificación de colores?

Análisis de los resultados del cuestionario Likert

Con la finalidad de determinar el nivel de aceptación de la técnica de codificación de colores por parte de los participantes. Se ejecutó un cuestionario tipo Likert. Los resultados son.

Tabla 2.
Análisis de los resultados

Ítems	Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Malo
1	35%	27%	28%	10%	
2	27%	25%	30%	18%	
3	30%	40%	30%		
4	20%	70%	10%		
5	40%		60%		

6	35%	65%	
7	40%	40%	20%
8	80%	20%	
9	60%		40%
10		80%	20%

Fuente: *Elaboración propia.*

Discusión

En el presente estudio, se llevó a cabo el desarrollo de la técnica de codificación de colores para mejorar las habilidades ortográficas en dos grupos de participantes: segundo A y B. Los resultados muestran un progreso significativo en ambos grupos, lo que sugiere que tanto la práctica como la implementación de ciertas metodologías tuvieron un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades ortográficas.

De acuerdo con las preguntas de investigación, como primer ítem se expuso las posibles causas de la presencia de la mala ortografía en el grupo de participantes. Por consiguiente, en el segundo ítem se detallaron los errores más frecuentes cometidos por los estudiantes. Así mismo, en el tercer ítem se presentó los resultados del número de errores ortográficos cometidos por los participantes del grupo A y B. Adicional la respectiva comparación entre ambos grupos y la comparación de los géneros con referente a la ortografía.

Por consiguiente, los estudiantes empezaron a tener buenos hábitos para mejorar la ortografía, empezaron a utilizar las normas y convenciones ortográficas, además de mos-

trar mayor cuidado al escribir. Estos cambios positivos se reflejaron claramente en las evaluaciones y trabajos escritos que realizaron durante el periodo de observación, esto coincide con Pacori et.al (2021) cuando se refiere a los métodos ideovisuales como técnicas efectivas para mejorar el aprendizaje ortográfico en el que los estudiantes pueden obtener mejores calificaciones.

En relación con el grado de aceptación, los resultados de la encuesta con los participantes fueron altamente positivos. La mayoría de los estudiantes expresaron que la implementación fue excelente, muy bueno y bueno mientras que muy poco les resultó regular.

Conclusiones

El uso de las normas ortográficas se evidencio en la realización de las actividades desarrolladas durante el proceso de aprendizaje. En cada actividad los estudiantes identificaron el uso correcto de la ortografía, mediante la utilización de una serie de colores, a su vez se solucionaron las dudas sobre las normas ortográficas. Se colocaron ejemplos que permitieron afianzar el conocimiento de los participantes en el uso correcto de la ortografía. Se realizaron ejercicios escritos en clase y se asignaron tareas

para reforzar el conocimiento en la casa, y se revisó continuamente la producción de los estudiantes para determinar las debilidades a superar.

El uso de la técnica ha demostrado ser una herramienta pedagógica para fortalecer las habilidades escriturales de los alumnos de bachillerato. Aumentando su interés en el proceso de aprendizaje y fomentando una mayor participación en las actividades relacionadas con la escritura.

Por consiguiente, se pudo observar un notable progreso y adquisición de conocimiento en las reglas ortográficas en ambos grupos. Los participantes del grupo A mejoraron en un 53% mientras que el grupo B mejoraron en un 47%. A su vez en comparación al análisis de género, el grupo A; los varones un 45% y las mujeres un 55%, mientras que el grupo B, los varones un 48% y las mujeres un 52%. Es decir que los resultados de la implementación tuvieron un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades ortográficas por medio de la práctica.

Así mismo, se evidencio mejoras notables en las falencias antes presentadas por los participantes, de tal manera mejorando en la correspondencia fonológica, la ortografía, la estructura de las oraciones, la agrupación de consonantes, la aplicación de reglas ortográficas y la formalidad en el lenguaje utilizado. Estos cambios han llevado a una mejora general en las habilidades escriturales de los estudiantes y han contribuido a un desarrollo más sólido en el ámbito de la comunicación escrita.

Al realizar estudios relacionados sobre el uso de estrategias complementarias para fortalecer las habilidades escriturales, se puede obtener una comprensión más profunda y completa sobre cómo mejorar el proceso de escritura en estudiantes de bachillerato y cómo adaptar las prácticas educativas para promover un desarrollo óptimo en esta área crucial del aprendizaje.

A través de la encuesta se pudo verificar la opinión de los participantes respecto a la efectividad de la técnica de codificación de colores para mejoramiento del uso de la ortografía. Así, se concluye que la ortografía no se aprende solamente explicando reglas, sino mediante experiencias vivenciales que hace uso de la creatividad. ni mucho menos si estás tienen más excepciones que ejemplos.

Recomendación

El uso de la ortografía se refuerza con el conocimiento semántico, mediante la utilización de ejercicios para la adquisición de vocabulario, tales como crucigramas, programas y lecturas que aportan a la ampliación del léxico de los participantes. Tales ejercicios fortalecen la correcta escritura, el uso de signos de puntuación, los auxiliares correspondientes y la correcta acentuación de las palabras.

El uso correcto de la ortografía se constituye en un elemento crítico para el desarrollo académico del educando. Para mejorar las falencias detectadas se debe trabajar mediante en mejoramiento de la destreza de la escritura mediante ejercicios prácticos y entretenidos que ayuden fortalecer las habilidades del alumnado. Los autores esperan que este trabajo aporte al mejoramiento de la comunicación escrita y aporte al mejoramiento de la confianza de los participantes en sus capacidades lingüísticas.

Bibliografía

- Acurio, M. (2022). Estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje de la ortografía. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bits-tream/27000/8943/1/MUTC-001157.pdf>
- Anaya, M., & Alba, D. (2014). Métodos y procedimientos para el aprendizaje de la ortografía. Obtenido de <https://efdeportes.com/efd191/metodos-para-el-aprendizaje-de-la-ortografia.htm>

- Borbor, F. (2015). Las reglas ortográficas y su importancia en el área de lengua y literatura para los estudiantes del sexto grado de la escuela de educación básica "luisa martín gonzález", parroquia anconcito, cantón salinas, provincia de santa elena, en el período lectivo. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/3321/1/UPSE-TEB-2016-0014.pdf>
- Cabanillas, C. (2021). Estrategias y métodos para mejorar la ortografía. Ciencias de la Educación; Artículo de revisión. Obtenido de <file:///C:/Users/DELL/Downloads/Dialnet-EstrategiasYMetodos-ParaMejorarLaOrtografia-7926950.pdf>
- Cuasapud, J., & Manguashca, M. (2023). Estrategias lúdicas para la mejora de la lectoescritura en alumnos de Educación General Básica. UISRAEL; REVISTA CIENTIFICA. Obtenido de <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/694>
- Espinosa, R. (2021). Propuesta de investigación pedagógica para el tratamiento y mejora de la ortografía en los alumnos del Centros de Bachillerato Tecnológico. Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-78902021000100041&script=sci_arttext
- Espinoza Núñez, K. M., & Nivicela Ibarra, D. A. (2022). Estrategias metodológicas y el aprendizaje de la ortografía en los estudiantes de 5° de educación general básica. Obtenido de https://rraae.cedia.edu.ec/Record/ULVR_3fb8095c71c66d084add6171b318530c
- Fajardo, V., Cruz, J., Castro, M., Rodriguez, O., & Escalona, L. (2021). Estrategia metodológica para mejorar la ortografía en estudiantes de tecnología de la salud. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v6n1/edu17114.pdf>
- Femxa, M. (2014). El Método Gabarro. Obtenido de <https://www.cursosfemxa.es/blog/metodo-gabarro#:~:text=El%20denominado%20%E2%80%9C%20M%C3%A9todo%20Gabarro%E2%80%9D%2C%20es%20un%20innovador,discernir%20entre%20la%20forma%20correcta%20y%20la%20incorrecta.>
- Fernández, R., & Navarro, A. (2015). Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243922001.pdf#:~:text=Esta%20perspectiva%20de%20ense%C3%B1anza%20apuesta%20por%20la%20composici%C3%B3n,el%20que%20aprender%20las%20reglas%20ortograf%C3%ADa%20y%20gramaticales.>
- Galeas, C. d. (2024). Técnicas Y Estrategias Metodológicas Para Mejorar La Ortografía En Los/As Estudiantes De La Unidad Educativa "Génesis" De La Ciudad De Quevedo Provincia De Los Ríos. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2226/Tesis%20MDC%20Clara%20Galeas%20Saltos.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Irigaray, J. (2022). Técnicas de memorización. EAE Business School. Obtenido de <https://retos-directivos.eae.es/tecnicas-memorizacion-consejos-mejorar-notas/#:~:text=Aplica%20estas%20dos%20t%C3%A9cnicas%20de%20memorizaci%C3%B3n%20infalibles%201,progresivamente%20las%20palabras%20a%20medida%20que%20las%20memorizas.>
- Jiménez, A., Cartuche, M., & Valle, M. (mayo de 2023). Estrategias Didácticas: acciones efectivas para fortalecer la ortografía. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/370458477_Estrategias_Didacticas_acciones_efectivas_para_fortalecer_la_ortografia
- León, M., & Tamayo, M. (2018). Texto y ortografía. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000400046
- Mujica, R. (2021). Enseñanza Inductiva e deductiva. Obtenido de <https://blog.docentes20.com/2021/03/%e2%9c%8d-ensenanza-inductiva-y-deductiva-docentes-2-0/#:~:text=La%20intenci%C3%B3n%20es%20que%20los%20estudiantes%20noten%2C%20a,notar%20lo%20que%20esos%20ejemplos%20tienen%20en%20com%C3%BA.>
- Pacori, E., Pacori, J., Pacori, A., & Mamani, G. (2021). Método ideovisual para mejorar el aprendizaje ortográfico en estudiantes de educación primaria. Revista Horizontes. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo/pdf/hrce/v5n20/2616-7964-hrce-5-20-351.pdf>
- Pardo, M. (2015). Metodología de la investigación en lingüística. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/307701807_METODOLOGIA_DE_LA_INVESTIGACION_EN_LINGUISTICA_REFLEXIONES_Y_PROPOSTA
- RAE. (2014). Diccionario de la Lengua Española. (E. d. Tricentenario, Ed.) Obtenido de https://www.rae.es/sites/default/files/Dossier_Prensa_Drae_2014_5as.pdf
- Ríos, G. (2018). La ortografía en el aula. Revista Kañina(2), 181-190. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/442/44249253012.pdf>

- Roble, H. (2022). Método inductivo y deductivo: qué son y en qué se diferencian (ejemplos). Enclave científico; Epistemología, Lógica, Método científico, Psicología, Resolución de problemas. Obtenido de <https://enclavecientifico.com/metodo-inductivo-deductivo-ejemplos/>
- Rodríguez, T., Valdés, A., Suárez, O., & Sánchez, S. (2021). Estrategia metodológica que prepara al docente para la enseñanza de la ortografía con enfoque interdisciplinario. Scielo. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442021000300138#:~:text=Se%20tiene%20en%20cuenta%20la%20zona%20de%20desarrollo,condiciona%20el%20desarrollo%20de%20nuevos%20logros%20o%20cualidades.
- Suárez, S., Cremades, R., & Suárez, M. (2021). La ortografía como factor de calidad en la educación superior. Datos para una reflexión. Obtenido de <file:///C:/Users/DELL/Downloads/Dialnet-LaOrtografiaComoFactorDeCalidadEnLaEducacionSuperi-8251194.pdf>
- UNAM. (2021). Uso de TIC para mejorar la ortografía y la redacción. Obtenido de <https://docencia.tic.unam.mx/presenciales/Uso-de-tic-para-mejorar-la-ortografia-y-la-redaccion.html>

Cómo citar: Zambrano Moreira, N. M. ., & Macías Mendoza, D. (2026). Técnica de codificación de colores para contribuir al mejoramiento de la práctica ortográfica. UNESUM - Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria, 10(3), 234-248. <https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias.v10.n3.2026.234-248>